

- 1850-1900
- 04-SAVOIR
- ART
- CHINE
- 04-SAVOIR
- ART
- PEINTURE



- 1850-1900
- 04-SAVOIR
- ART
- CHINE
- 04-SAVOIR
- ART
- PEINTURE



- 1850-1900
- 04-SAVOIR
- ART
- CHINE
- 04-SAVOIR
- ART
- PEINTURE



- 1850-1900
- 04-SAVOIR
- ART
- CHINE
- 04-SAVOIR
- ART
- PEINTURE

Zhang Daqian

Peintre chinois renommé du XXe siècle (1899-1983), souvent considéré comme l'un des maîtres de la peinture chinoise moderne. Né dans la province du Sichuan, Zhang Daqian est un artiste prodige dès son jeune âge, acquérant une renommée nationale pour ses compétences artistiques exceptionnelles. Il était particulièrement connu pour ses peintures de paysages et ses reproductions de chefs-d'œuvre anciens chinois, qu'il reproduisait avec une précision et une maîtrise technique extraordinaires. Zhang Daqian a également été influencé par les styles artistiques occidentaux, incorporant des techniques d'aquarelle et d'expressionnisme dans son travail. Au cours de sa carrière, il a voyagé à travers le monde et a exposé ses œuvres dans de nombreux pays, contribuant ainsi à populariser l'art chinois à l'échelle internationale. Zhang Daqian était également un collectionneur d'art passionné et un expert en calligraphie, dont l'influence continue de se faire sentir dans le monde de l'art chinois moderne. Ses œuvres sont largement admirées pour leur beauté esthétique, leur virtuosité technique et leur capacité à fusionner les traditions artistiques chinoises et occidentales.

Zhang Daqian

Peintre chinois renommé du XXe siècle (1899-1983), souvent considéré comme l'un des maîtres de la peinture chinoise moderne. Né dans la province du Sichuan, Zhang Daqian est un artiste prodige dès son jeune âge, acquérant une renommée nationale pour ses compétences artistiques exceptionnelles. Il était particulièrement connu pour ses peintures de paysages et ses reproductions de chefs-d'œuvre anciens chinois, qu'il reproduisait avec une précision et une maîtrise technique extraordinaires. Zhang Daqian a également été influencé par les styles artistiques occidentaux, incorporant des techniques d'aquarelle et d'expressionnisme dans son travail. Au cours de sa carrière, il a voyagé à travers le monde et a exposé ses œuvres dans de nombreux pays, contribuant ainsi à populariser l'art chinois à l'échelle internationale. Zhang Daqian était également un collectionneur d'art passionné et un expert en calligraphie, dont l'influence continue de se faire sentir dans le monde de l'art chinois moderne. Ses œuvres sont largement admirées pour leur beauté esthétique, leur virtuosité technique et leur capacité à fusionner les traditions artistiques chinoises et occidentales.

Zhang Daqian

Peintre chinois renommé du XXe siècle (1899-1983), souvent considéré comme l'un des maîtres de la peinture chinoise moderne. Né dans la province du Sichuan, Zhang Daqian est un artiste prodige dès son jeune âge, acquérant une renommée nationale pour ses compétences artistiques exceptionnelles. Il était particulièrement connu pour ses peintures de paysages et ses reproductions de chefs-d'œuvre anciens chinois, qu'il reproduisait avec une précision et une maîtrise technique extraordinaires. Zhang Daqian a également été influencé par les styles artistiques occidentaux, incorporant des techniques d'aquarelle et d'expressionnisme dans son travail. Au cours de sa carrière, il a voyagé à travers le monde et a exposé ses œuvres dans de nombreux pays, contribuant ainsi à populariser l'art chinois à l'échelle internationale. Zhang Daqian était également un collectionneur d'art passionné et un expert en calligraphie, dont l'influence continue de se faire sentir dans le monde de l'art chinois moderne. Ses œuvres sont largement admirées pour leur beauté esthétique, leur virtuosité technique et leur capacité à fusionner les traditions artistiques chinoises et occidentales.

Zhang Daqian

Peintre chinois renommé du XXe siècle (1899-1983), souvent considéré comme l'un des maîtres de la peinture chinoise moderne. Né dans la province du Sichuan, Zhang Daqian est un artiste prodige dès son jeune âge, acquérant une renommée nationale pour ses compétences artistiques exceptionnelles. Il était particulièrement connu pour ses peintures de paysages et ses reproductions de chefs-d'œuvre anciens chinois, qu'il reproduisait avec une précision et une maîtrise technique extraordinaires. Zhang Daqian a également été influencé par les styles artistiques occidentaux, incorporant des techniques d'aquarelle et d'expressionnisme dans son travail. Au cours de sa carrière, il a voyagé à travers le monde et a exposé ses œuvres dans de nombreux pays, contribuant ainsi à populariser l'art chinois à l'échelle internationale. Zhang Daqian était également un collectionneur d'art passionné et un expert en calligraphie, dont l'influence continue de se faire sentir dans le monde de l'art chinois moderne. Ses œuvres sont largement admirées pour leur beauté esthétique, leur virtuosité technique et leur capacité à fusionner les traditions artistiques chinoises et occidentales.