



21 DIALOGUES 21

---

## woke-2

1925-1950 ETATS-UNIS D'AMÉRIQUE

Le journaliste Matthew Syed a récemment présenté une série en cinq parties sur la BBC consacrée à l'histoire du terme « *woke* ». D'origine afro-américaine, ce mot est entré dans le langage courant pour décrire le fait d'être politiquement alerte et vigilant, en particulier face aux préjugés raciaux et, de plus en plus, à toutes les formes d'injustice sociale. La plupart d'entre nous penseraient que ce mot est d'origine récente, mais Matthew a montré qu'il est apparu pour la première fois dans les paroles d'une chanson de 1938 du chanteur de blues Lead Belly (de son vrai nom Huddie Ledbetter). Sa chanson sur les Scottsboro Boys, neuf adolescents noirs accusés à tort de viol et condamnés à mort, met en garde contre les dangers d'un système judiciaire fondé sur des préjugés raciaux et conclut par « mieux vaut rester éveillé » ['best stay woke'].