

06-ÉCONOMIE
MÉTIER
AGRICULTURE

02-ESPACE
ESPÈCES
PLANTE

01-TEMPS
MANGER
BOIRE
ALCOOL
VIN



06-ÉCONOMIE
MÉTIER
AGRICULTURE

02-ESPACE
ESPÈCES
PLANTE

01-TEMPS
MANGER
BOIRE
ALCOOL
VIN



06-ÉCONOMIE
MÉTIER
AGRICULTURE

02-ESPACE
ESPÈCES
PLANTE

01-TEMPS
MANGER
BOIRE
ALCOOL
VIN



06-ÉCONOMIE
MÉTIER
AGRICULTURE

02-ESPACE
ESPÈCES
PLANTE

01-TEMPS
MANGER
BOIRE
ALCOOL
VIN

vigne

La vigne est une plante cultivée depuis des millénaires pour ses fruits, le raisin, et pour les usages culturels, alimentaires et symboliques qui en découlent. Présente dès l’Antiquité au Proche-Orient, elle s’est diffusée autour de la Méditerranée avant de gagner presque tous les continents. La vigne appartient au genre Vitis, dont les variétés sont innombrables, issues de croisements, de sélections et d’adaptations aux terroirs. Chaque cépage porte une histoire, un climat et un sol particuliers. La vigne façonne les paysages autant que les sociétés humaines, dessinant des coteaux, des plaines et des gestes agricoles spécifiques. Sa culture demande patience, observation et transmission du savoir. Elle est au cœur de métiers anciens : vigneron, tonnelier, négociant. Symbole de vie, d’abondance et de lien social, la vigne traverse les religions, les mythes et les arts. À la fois plante fragile et résistante, elle incarne la relation intime entre l’homme, la terre et le temps.

vigne

La vigne est une plante cultivée depuis des millénaires pour ses fruits, le raisin, et pour les usages culturels, alimentaires et symboliques qui en découlent. Présente dès l’Antiquité au Proche-Orient, elle s’est diffusée autour de la Méditerranée avant de gagner presque tous les continents. La vigne appartient au genre Vitis, dont les variétés sont innombrables, issues de croisements, de sélections et d’adaptations aux terroirs. Chaque cépage porte une histoire, un climat et un sol particuliers. La vigne façonne les paysages autant que les sociétés humaines, dessinant des coteaux, des plaines et des gestes agricoles spécifiques. Sa culture demande patience, observation et transmission du savoir. Elle est au cœur de métiers anciens : vigneron, tonnelier, négociant. Symbole de vie, d’abondance et de lien social, la vigne traverse les religions, les mythes et les arts. À la fois plante fragile et résistante, elle incarne la relation intime entre l’homme, la terre et le temps.

vigne

La vigne est une plante cultivée depuis des millénaires pour ses fruits, le raisin, et pour les usages culturels, alimentaires et symboliques qui en découlent. Présente dès l’Antiquité au Proche-Orient, elle s’est diffusée autour de la Méditerranée avant de gagner presque tous les continents. La vigne appartient au genre Vitis, dont les variétés sont innombrables, issues de croisements, de sélections et d’adaptations aux terroirs. Chaque cépage porte une histoire, un climat et un sol particuliers. La vigne façonne les paysages autant que les sociétés humaines, dessinant des coteaux, des plaines et des gestes agricoles spécifiques. Sa culture demande patience, observation et transmission du savoir. Elle est au cœur de métiers anciens : vigneron, tonnelier, négociant. Symbole de vie, d’abondance et de lien social, la vigne traverse les religions, les mythes et les arts. À la fois plante fragile et résistante, elle incarne la relation intime entre l’homme, la terre et le temps.

vigne

La vigne est une plante cultivée depuis des millénaires pour ses fruits, le raisin, et pour les usages culturels, alimentaires et symboliques qui en découlent. Présente dès l’Antiquité au Proche-Orient, elle s’est diffusée autour de la Méditerranée avant de gagner presque tous les continents. La vigne appartient au genre Vitis, dont les variétés sont innombrables, issues de croisements, de sélections et d’adaptations aux terroirs. Chaque cépage porte une histoire, un climat et un sol particuliers. La vigne façonne les paysages autant que les sociétés humaines, dessinant des coteaux, des plaines et des gestes agricoles spécifiques. Sa culture demande patience, observation et transmission du savoir. Elle est au cœur de métiers anciens : vigneron, tonnelier, négociant. Symbole de vie, d’abondance et de lien social, la vigne traverse les religions, les mythes et les arts. À la fois plante fragile et résistante, elle incarne la relation intime entre l’homme, la terre et le temps.