



# Une esthétique de l'ineffable...

---

## MUSIQUE

Qu'est-ce que la musique ? Voilà une question que l'on ne se pose jamais alors qu'elle devrait être à la racine de toute réflexion philosophique sur la musique. Un penseur comme Vladimir Jankélévitch souligne la difficulté de cerner précisément cet art, si évanescent qu'il n'existe que dans l'instant où il atteint nos oreilles, pour disparaître aussitôt entendu. C'est ainsi que le philosophe a pu construire, autour de la musique, une « esthétique de l'ineffable ». Mais cette esthétique, loin de mettre en question l'existence de la musique, lui permet d'explorer ce qui caractérise, selon lui, des musiciens qui le passionnent comme Gabriel Fauré, Achille Claude Debussy ou Maurice Ravel. La question de la définition de la musique reste donc entière.