

- **1500-1600**
- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- PLANTE
- ARBRE
- **BOIS**
- 04-SAVOIR
- **CROIRE**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- **LIEU DE CULTE**
- **POLOGNE**
- **UKRAINE**



- **1500-1600**
- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- PLANTE
- ARBRE
- **BOIS**
- 04-SAVOIR
- **CROIRE**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- **LIEU DE CULTE**
- **POLOGNE**
- **UKRAINE**



- **1500-1600**
- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- PLANTE
- ARBRE
- **BOIS**
- 04-SAVOIR
- **CROIRE**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- **LIEU DE CULTE**
- **POLOGNE**
- **UKRAINE**



- **1500-1600**
- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- PLANTE
- ARBRE
- **BOIS**
- 04-SAVOIR
- **CROIRE**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- **LIEU DE CULTE**
- **POLOGNE**
- **UKRAINE**

Tserkvas en bois de la région des Carpates en Pologne et en Ukraine

Situé aux confins orientaux de l'Europe centrale, ce bien transnational se compose d'une sélection de 16 tserkvas (églises). Elles ont été construites en rondins de bois disposés horizontalement entre le XVIe et le XIXe siècle par des communautés de confessions orthodoxe et grecque-catholique. Les tsverkvas témoignent d'une tradition de construction distincte ancrée dans la tradition ecclésiastique de l'Eglise orthodoxe imbriquées avec des éléments de la tradition locale et des références symboliques à la cosmogonie de leurs communautés. Les tserkvas sont construites sur un plan en trois parties surmontées de coupoles et de dômes ouverts sur un espace quadrilatère ou octogonal. Elles se caractérisent également par la présence d'iconostase, de décoration intérieure polychrome ainsi que d'autres éléments de mobilier historique. Certaines comportaient également des clochers en bois, des enclos paroissiaux, des loges et des cimetières.

Source : whc.unesco.org

Tserkvas en bois de la région des Carpates en Pologne et en Ukraine

Situé aux confins orientaux de l'Europe centrale, ce bien transnational se compose d'une sélection de 16 tserkvas (églises). Elles ont été construites en rondins de bois disposés horizontalement entre le XVIe et le XIXe siècle par des communautés de confessions orthodoxe et grecque-catholique. Les tsverkvas témoignent d'une tradition de construction distincte ancrée dans la tradition ecclésiastique de l'Eglise orthodoxe imbriquées avec des éléments de la tradition locale et des références symboliques à la cosmogonie de leurs communautés. Les tserkvas sont construites sur un plan en trois parties surmontées de coupoles et de dômes ouverts sur un espace quadrilatère ou octogonal. Elles se caractérisent également par la présence d'iconostase, de décoration intérieure polychrome ainsi que d'autres éléments de mobilier historique. Certaines comportaient également des clochers en bois, des enclos paroissiaux, des loges et des cimetières.

Source : whc.unesco.org

Tserkvas en bois de la région des Carpates en Pologne et en Ukraine

Situé aux confins orientaux de l'Europe centrale, ce bien transnational se compose d'une sélection de 16 tserkvas (églises). Elles ont été construites en rondins de bois disposés horizontalement entre le XVIe et le XIXe siècle par des communautés de confessions orthodoxe et grecque-catholique. Les tsverkvas témoignent d'une tradition de construction distincte ancrée dans la tradition ecclésiastique de l'Eglise orthodoxe imbriquées avec des éléments de la tradition locale et des références symboliques à la cosmogonie de leurs communautés. Les tserkvas sont construites sur un plan en trois parties surmontées de coupoles et de dômes ouverts sur un espace quadrilatère ou octogonal. Elles se caractérisent également par la présence d'iconostase, de décoration intérieure polychrome ainsi que d'autres éléments de mobilier historique. Certaines comportaient également des clochers en bois, des enclos paroissiaux, des loges et des cimetières.

Source : whc.unesco.org

Tserkvas en bois de la région des Carpates en Pologne et en Ukraine

Situé aux confins orientaux de l'Europe centrale, ce bien transnational se compose d'une sélection de 16 tserkvas (églises). Elles ont été construites en rondins de bois disposés horizontalement entre le XVIe et le XIXe siècle par des communautés de confessions orthodoxe et grecque-catholique. Les tsverkvas témoignent d'une tradition de construction distincte ancrée dans la tradition ecclésiastique de l'Eglise orthodoxe imbriquées avec des éléments de la tradition locale et des références symboliques à la cosmogonie de leurs communautés. Les tserkvas sont construites sur un plan en trois parties surmontées de coupoles et de dômes ouverts sur un espace quadrilatère ou octogonal. Elles se caractérisent également par la présence d'iconostase, de décoration intérieure polychrome ainsi que d'autres éléments de mobilier historique. Certaines comportaient également des clochers en bois, des enclos paroissiaux, des loges et des cimetières.

Source : whc.unesco.org