



- 01-TEMPS
- TEMPS
- CONSERVER**

- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- TEXTILE
- COUTURE**

- 06-ÉCONOMIE
- FAIRE**

- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- TEXTILE
- TISSU**



- 01-TEMPS
- TEMPS
- CONSERVER**

- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- TEXTILE
- COUTURE**

- 06-ÉCONOMIE
- FAIRE**

- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- TEXTILE
- TISSU**



- 01-TEMPS
- TEMPS
- CONSERVER**

- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- TEXTILE
- COUTURE**

- 06-ÉCONOMIE
- FAIRE**

- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- TEXTILE
- TISSU**



- 01-TEMPS
- TEMPS
- CONSERVER**

- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- TEXTILE
- COUTURE**

- 06-ÉCONOMIE
- FAIRE**

- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- TEXTILE
- TISSU**



tissuthèque

La tissuthèque est un fonds organisé de tissus servant de référence technique, esthétique et tactile. Elle permet d'observer, comparer et analyser les armures, compositions, poids, tombés et usages des étoffes. Utilisée dans les ateliers, écoles ou maisons de couture, elle constitue un outil de recherche et d'aide à la conception. Chaque échantillon est généralement identifié par des données précises (matière, provenance, laize, entretien). Le terme est formé sur le modèle de « bibliothèque », soulignant sa fonction de conservation et de transmission du savoir textile.



tissuthèque

La tissuthèque est un fonds organisé de tissus servant de référence technique, esthétique et tactile. Elle permet d'observer, comparer et analyser les armures, compositions, poids, tombés et usages des étoffes. Utilisée dans les ateliers, écoles ou maisons de couture, elle constitue un outil de recherche et d'aide à la conception. Chaque échantillon est généralement identifié par des données précises (matière, provenance, laize, entretien). Le terme est formé sur le modèle de « bibliothèque », soulignant sa fonction de conservation et de transmission du savoir textile.



tissuthèque

La tissuthèque est un fonds organisé de tissus servant de référence technique, esthétique et tactile. Elle permet d'observer, comparer et analyser les armures, compositions, poids, tombés et usages des étoffes. Utilisée dans les ateliers, écoles ou maisons de couture, elle constitue un outil de recherche et d'aide à la conception. Chaque échantillon est généralement identifié par des données précises (matière, provenance, laize, entretien). Le terme est formé sur le modèle de « bibliothèque », soulignant sa fonction de conservation et de transmission du savoir textile.



tissuthèque

La tissuthèque est un fonds organisé de tissus servant de référence technique, esthétique et tactile. Elle permet d'observer, comparer et analyser les armures, compositions, poids, tombés et usages des étoffes. Utilisée dans les ateliers, écoles ou maisons de couture, elle constitue un outil de recherche et d'aide à la conception. Chaque échantillon est généralement identifié par des données précises (matière, provenance, laize, entretien). Le terme est formé sur le modèle de « bibliothèque », soulignant sa fonction de conservation et de transmission du savoir textile.

