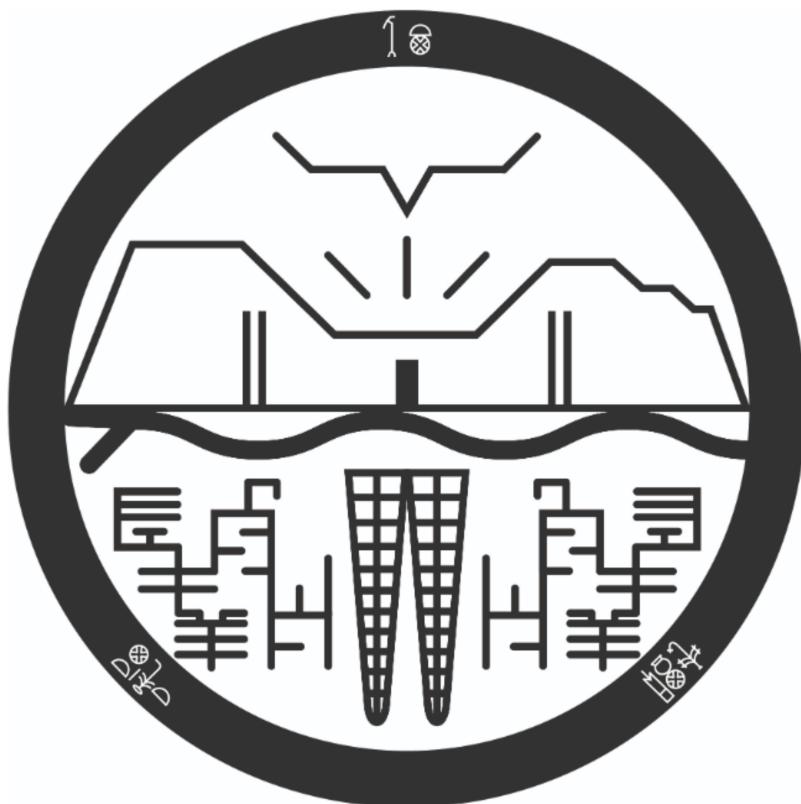


Thèbes antique et sa nécropole-2



Bonjour, je m'appelle Lola et le 4 mars 2024, je découvrais l'histoire de l'ancienne

capitale d'Egypte, « Thèbes Antiques et sa nécropole ». Pour en réaliser le sceau, je me suis imprégnée de quelques traits pertinents de Thèbes. À travers ce sceau, on se plonge ainsi dans la représentation de trois secteurs distincts : la ville de Louxor représentée par le temple de Ramsès III, le village de Karnak incarné par le serpent, l'une des représentations du dieu Amon, et la nécropole décrite par le labyrinthe. La nécropole se situe en face de la ville de Louxor séparée par le serpent faisant également office du Nil. On a alors un système de symétrie. Au cours de ce voyage à Thèbes, j'ai remarqué que le dieu Montou était à l'origine, la divinité principale de la région, souvent représenté sous la forme d'un faucon. Figure importante, il est inscrit sous cette forme animale en train de planer au-dessus de ces trois secteurs. D'ailleurs, le « trois » est reproduit par des traits pour trois secteurs et trois noms et écritures afin de désigner la « Thèbes Antique et sa nécropole » que l'on retrouve en pourtour du sceau : la « Cité du sceptre », la « Cité du sud » et « Héliopolis du sud »...