



- 04-SAVOIR
- ART
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- BOUDDHISME

● CHINE

● LG SANSKRIT

- 04-SAVOIR
- ART
- LITTÉRATURE



- 04-SAVOIR
- ART
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- BOUDDHISME

● CHINE

● LG SANSKRIT

- 04-SAVOIR
- ART
- LITTÉRATURE



- 04-SAVOIR
- ART
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- BOUDDHISME

● CHINE

● LG SANSKRIT

- 04-SAVOIR
- ART
- LITTÉRATURE



- 04-SAVOIR
- ART
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- BOUDDHISME

● CHINE

● LG SANSKRIT

- 04-SAVOIR
- ART
- LITTÉRATURE



Sûtra du Diamant

Le Sûtra du diamant - Un texte du bouddhisme Mahâyâna, trouvé parmi les manuscrits de Dunhuang. Egalement connu sous le nom de Vajracchedikâ Prajñâpâramitâ Sûtra, il s'agit d'un texte bouddhiste majeur, faisant partie du corpus des sutras Prajñâpâramitâ. Composé en sanskrit, ce sutra est souvent associé à la tradition du bouddhisme Mahâyâna. Il met l'accent sur la nature illusoire de la réalité et enseigne la vacuité (śūnyatā) et la sagesse transcendante (prajñâpâramitâ). Le Sûtra du Diamant est réputé pour son style poétique et ses enseignements profonds sur la libération de l'attachement aux concepts dualistes. Il a eu une influence significative sur le développement du bouddhisme Mahâyâna et est vénéré dans plusieurs écoles bouddhistes asiatiques.



Sûtra du Diamant

Le Sûtra du diamant - Un texte du bouddhisme Mahâyâna, trouvé parmi les manuscrits de Dunhuang. Egalement connu sous le nom de Vajracchedikâ Prajñâpâramitâ Sûtra, il s'agit d'un texte bouddhiste majeur, faisant partie du corpus des sutras Prajñâpâramitâ. Composé en sanskrit, ce sutra est souvent associé à la tradition du bouddhisme Mahâyâna. Il met l'accent sur la nature illusoire de la réalité et enseigne la vacuité (śūnyatā) et la sagesse transcendante (prajñâpâramitâ). Le Sûtra du Diamant est réputé pour son style poétique et ses enseignements profonds sur la libération de l'attachement aux concepts dualistes. Il a eu une influence significative sur le développement du bouddhisme Mahâyâna et est vénéré dans plusieurs écoles bouddhistes asiatiques.



Sûtra du Diamant

Le Sûtra du diamant - Un texte du bouddhisme Mahâyâna, trouvé parmi les manuscrits de Dunhuang. Egalement connu sous le nom de Vajracchedikâ Prajñâpâramitâ Sûtra, il s'agit d'un texte bouddhiste majeur, faisant partie du corpus des sutras Prajñâpâramitâ. Composé en sanskrit, ce sutra est souvent associé à la tradition du bouddhisme Mahâyâna. Il met l'accent sur la nature illusoire de la réalité et enseigne la vacuité (śūnyatā) et la sagesse transcendante (prajñâpâramitâ). Le Sûtra du Diamant est réputé pour son style poétique et ses enseignements profonds sur la libération de l'attachement aux concepts dualistes. Il a eu une influence significative sur le développement du bouddhisme Mahâyâna et est vénéré dans plusieurs écoles bouddhistes asiatiques.



Sûtra du Diamant

Le Sûtra du diamant - Un texte du bouddhisme Mahâyâna, trouvé parmi les manuscrits de Dunhuang. Egalement connu sous le nom de Vajracchedikâ Prajñâpâramitâ Sûtra, il s'agit d'un texte bouddhiste majeur, faisant partie du corpus des sutras Prajñâpâramitâ. Composé en sanskrit, ce sutra est souvent associé à la tradition du bouddhisme Mahâyâna. Il met l'accent sur la nature illusoire de la réalité et enseigne la vacuité (śūnyatā) et la sagesse transcendante (prajñâpâramitâ). Le Sûtra du Diamant est réputé pour son style poétique et ses enseignements profonds sur la libération de l'attachement aux concepts dualistes. Il a eu une influence significative sur le développement du bouddhisme Mahâyâna et est vénéré dans plusieurs écoles bouddhistes asiatiques.

