



● 01-TEMPS
● SENS



● 01-TEMPS
● SENS



● 01-TEMPS
● SENS



● 01-TEMPS
● SENS



sens

Faculté telle que vue, ouïe, toucher, goût, odorat, permettant de percevoir l'environnement qui nous entoure tout en pouvant présenter un handicap. Susceptible d'être éduquée, stimulée, cette faculté constitue un aspect primordial de notre rapport aux autres. Chaque sens renvoie ainsi à la complexité de sa mise en œuvre dans le temps long des humanités, comme au cours de toute existence, au regard des émotions, des empreintes culturelles & socio-économiques, ou encore de l'histoire qui l'accompagne encline à en susciter la mémoire... Le fait que nous percevions en grande partie le monde à travers nos sens devrait encourager à mieux en considérer le caractère central et décisif dans la participation à nos équilibres individuels & interpersonnels. Le recours à des technologies de substitut ou « d'augmentation », en particulier par le développement de toutes sortes de capteurs sensoriels, pose la question de leur mutation et de la révision plus ou moins profonde de cette définition...



sens

Faculté telle que vue, ouïe, toucher, goût, odorat, permettant de percevoir l'environnement qui nous entoure tout en pouvant présenter un handicap. Susceptible d'être éduquée, stimulée, cette faculté constitue un aspect primordial de notre rapport aux autres. Chaque sens renvoie ainsi à la complexité de sa mise en œuvre dans le temps long des humanités, comme au cours de toute existence, au regard des émotions, des empreintes culturelles & socio-économiques, ou encore de l'histoire qui l'accompagne encline à en susciter la mémoire... Le fait que nous percevions en grande partie le monde à travers nos sens devrait encourager à mieux en considérer le caractère central et décisif dans la participation à nos équilibres individuels & interpersonnels. Le recours à des technologies de substitut ou « d'augmentation », en particulier par le développement de toutes sortes de capteurs sensoriels, pose la question de leur mutation et de la révision plus ou moins profonde de cette définition...



sens

Faculté telle que vue, ouïe, toucher, goût, odorat, permettant de percevoir l'environnement qui nous entoure tout en pouvant présenter un handicap. Susceptible d'être éduquée, stimulée, cette faculté constitue un aspect primordial de notre rapport aux autres. Chaque sens renvoie ainsi à la complexité de sa mise en œuvre dans le temps long des humanités, comme au cours de toute existence, au regard des émotions, des empreintes culturelles & socio-économiques, ou encore de l'histoire qui l'accompagne encline à en susciter la mémoire... Le fait que nous percevions en grande partie le monde à travers nos sens devrait encourager à mieux en considérer le caractère central et décisif dans la participation à nos équilibres individuels & interpersonnels. Le recours à des technologies de substitut ou « d'augmentation », en particulier par le développement de toutes sortes de capteurs sensoriels, pose la question de leur mutation et de la révision plus ou moins profonde de cette définition...



sens

Faculté telle que vue, ouïe, toucher, goût, odorat, permettant de percevoir l'environnement qui nous entoure tout en pouvant présenter un handicap. Susceptible d'être éduquée, stimulée, cette faculté constitue un aspect primordial de notre rapport aux autres. Chaque sens renvoie ainsi à la complexité de sa mise en œuvre dans le temps long des humanités, comme au cours de toute existence, au regard des émotions, des empreintes culturelles & socio-économiques, ou encore de l'histoire qui l'accompagne encline à en susciter la mémoire... Le fait que nous percevions en grande partie le monde à travers nos sens devrait encourager à mieux en considérer le caractère central et décisif dans la participation à nos équilibres individuels & interpersonnels. Le recours à des technologies de substitut ou « d'augmentation », en particulier par le développement de toutes sortes de capteurs sensoriels, pose la question de leur mutation et de la révision plus ou moins profonde de cette définition...

