



大足石刻



-1999-

● 800-900

● 04-SAVOIR

● ART

● 04-SAVOIR

● CROIRE

● RELIGION

● **BOUDDHISME**

● CHINE

● CHINE

● **CONFUCIANISME**

● 02-ESPACE

● ENVIRONNEMENT

● RELIEF

● **MONTAGNE**

● 04-SAVOIR

● ART

● **SCULPTURE**

● 04-SAVOIR

● CROIRE

● RELIGION

● **TAOÏSME**



Sculptures rupestres de Dazu

Les montagnes abruptes de la région de Dazu abritent une série exceptionnelle de sculptures rupestres datant du IXe au XIIIe siècle. Celles-ci sont remarquables à plusieurs égards : leur grande qualité esthétique, la richesse de leurs sujets, tant séculiers que religieux, et l'éclairage qu'elles portent sur la vie quotidienne en Chine à cette époque. Elles témoignent aussi de façon éclatante de la fusion harmonieuse du bouddhisme, du taoïsme et du confucianisme.

Source : whc.unesco.org

