

07-
COMMUNICATION
APPARENCE

01-TEMPS
SEXUALITÉ
GENRE
FEMME

INDE

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
TISSU

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
VÊTEMENT



07-
COMMUNICATION
APPARENCE

01-TEMPS
SEXUALITÉ
GENRE
FEMME

INDE

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
TISSU

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
VÊTEMENT



07-
COMMUNICATION
APPARENCE

01-TEMPS
SEXUALITÉ
GENRE
FEMME

INDE

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
TISSU

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
VÊTEMENT



07-
COMMUNICATION
APPARENCE

01-TEMPS
SEXUALITÉ
GENRE
FEMME

INDE

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
TISSU

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
VÊTEMENT

sari

Le sari est un vêtement traditionnel du sous-continent indien, porté principalement par les femmes. Il s’agit d’une longue pièce de tissu non cousue, mesurant généralement entre cinq et neuf mètres, qui est drapée autour du corps de différentes façons selon les régions et les traditions. Il se porte le plus souvent avec un choli, qui est un corsage ajusté, et un jupon. Le sari peut être fabriqué à partir de coton, de soie ou de fibres synthétiques, et être simple ou richement décoré. Les couleurs, motifs et broderies ont souvent une signification culturelle, sociale ou religieuse. Porté au quotidien comme lors de cérémonies importantes, le sari symbolise l’élégance, la féminité et l’identité culturelle.

sari

Le sari est un vêtement traditionnel du sous-continent indien, porté principalement par les femmes. Il s’agit d’une longue pièce de tissu non cousue, mesurant généralement entre cinq et neuf mètres, qui est drapée autour du corps de différentes façons selon les régions et les traditions. Il se porte le plus souvent avec un choli, qui est un corsage ajusté, et un jupon. Le sari peut être fabriqué à partir de coton, de soie ou de fibres synthétiques, et être simple ou richement décoré. Les couleurs, motifs et broderies ont souvent une signification culturelle, sociale ou religieuse. Porté au quotidien comme lors de cérémonies importantes, le sari symbolise l’élégance, la féminité et l’identité culturelle.

sari

Le sari est un vêtement traditionnel du sous-continent indien, porté principalement par les femmes. Il s’agit d’une longue pièce de tissu non cousue, mesurant généralement entre cinq et neuf mètres, qui est drapée autour du corps de différentes façons selon les régions et les traditions. Il se porte le plus souvent avec un choli, qui est un corsage ajusté, et un jupon. Le sari peut être fabriqué à partir de coton, de soie ou de fibres synthétiques, et être simple ou richement décoré. Les couleurs, motifs et broderies ont souvent une signification culturelle, sociale ou religieuse. Porté au quotidien comme lors de cérémonies importantes, le sari symbolise l’élégance, la féminité et l’identité culturelle.

sari

Le sari est un vêtement traditionnel du sous-continent indien, porté principalement par les femmes. Il s’agit d’une longue pièce de tissu non cousue, mesurant généralement entre cinq et neuf mètres, qui est drapée autour du corps de différentes façons selon les régions et les traditions. Il se porte le plus souvent avec un choli, qui est un corsage ajusté, et un jupon. Le sari peut être fabriqué à partir de coton, de soie ou de fibres synthétiques, et être simple ou richement décoré. Les couleurs, motifs et broderies ont souvent une signification culturelle, sociale ou religieuse. Porté au quotidien comme lors de cérémonies importantes, le sari symbolise l’élégance, la féminité et l’identité culturelle.