

- 1900-1925
- ARMÉNIE
- FRANCE
- 04-SAVOIR
- ART
- LITTÉRATURE
- POÉSIE



- 1900-1925
- ARMÉNIE
- FRANCE
- 04-SAVOIR
- ART
- LITTÉRATURE
- POÉSIE



- 1900-1925
- ARMÉNIE
- FRANCE
- 04-SAVOIR
- ART
- LITTÉRATURE
- POÉSIE



- 1900-1925
- ARMÉNIE
- FRANCE
- 04-SAVOIR
- ART
- LITTÉRATURE
- POÉSIE

Rouben Melik

Rouben Melik (1921-2007) est un poète français d'origine arménienne, dont l'œuvre s'inscrit dans une quête de dépouillement et de rigueur formelle. Sa poésie, souvent brève, privilégie la sobriété, le silence et la concentration du sens. Influencé par les spiritualités orientales et la pensée existentielle, il interroge la condition humaine, le temps, la mort et la présence au monde. Traducteur attentif, Melik a également joué un rôle important de passeur culturel. Son écriture, discrète mais exigeante, refuse l'emphase et cherche une parole essentielle, proche de la méditation. Il occupe une place singulière dans la poésie française du XXe siècle, entre ascèse et humanisme.

Rouben Melik

Rouben Melik (1921-2007) est un poète français d'origine arménienne, dont l'œuvre s'inscrit dans une quête de dépouillement et de rigueur formelle. Sa poésie, souvent brève, privilégie la sobriété, le silence et la concentration du sens. Influencé par les spiritualités orientales et la pensée existentielle, il interroge la condition humaine, le temps, la mort et la présence au monde. Traducteur attentif, Melik a également joué un rôle important de passeur culturel. Son écriture, discrète mais exigeante, refuse l'emphase et cherche une parole essentielle, proche de la méditation. Il occupe une place singulière dans la poésie française du XXe siècle, entre ascèse et humanisme.

Rouben Melik

Rouben Melik (1921-2007) est un poète français d'origine arménienne, dont l'œuvre s'inscrit dans une quête de dépouillement et de rigueur formelle. Sa poésie, souvent brève, privilégie la sobriété, le silence et la concentration du sens. Influencé par les spiritualités orientales et la pensée existentielle, il interroge la condition humaine, le temps, la mort et la présence au monde. Traducteur attentif, Melik a également joué un rôle important de passeur culturel. Son écriture, discrète mais exigeante, refuse l'emphase et cherche une parole essentielle, proche de la méditation. Il occupe une place singulière dans la poésie française du XXe siècle, entre ascèse et humanisme.

Rouben Melik

Rouben Melik (1921-2007) est un poète français d'origine arménienne, dont l'œuvre s'inscrit dans une quête de dépouillement et de rigueur formelle. Sa poésie, souvent brève, privilégie la sobriété, le silence et la concentration du sens. Influencé par les spiritualités orientales et la pensée existentielle, il interroge la condition humaine, le temps, la mort et la présence au monde. Traducteur attentif, Melik a également joué un rôle important de passeur culturel. Son écriture, discrète mais exigeante, refuse l'emphase et cherche une parole essentielle, proche de la méditation. Il occupe une place singulière dans la poésie française du XXe siècle, entre ascèse et humanisme.