

CHINE

07-
COMMUNICATION

ÉCRITURE

ECRITURE
CHINOISE

LG CHINOIS

ECRITURE CHINOISE

RADICAUX
CHINOIS







CHINE

07-
COMMUNICATION

ÉCRITURE

ECRITURE
CHINOISE

LG CHINOIS

ECRITURE CHINOISE

RADICAUX
CHINOIS







CHINE

07-
COMMUNICATION

ÉCRITURE

ECRITURE
CHINOISE

LG CHINOIS

ECRITURE CHINOISE

RADICAUX
CHINOIS







CHINE

07-
COMMUNICATION

ÉCRITURE

ECRITURE
CHINOISE

LG CHINOIS

ECRITURE CHINOISE

RADICAUX
CHINOIS





Radicaux de Kangxi (214)

Les 214 radicaux Kangxi (康熙部首) constituent le système de classification traditionnel des caractères chinois fondé sur les bùshǒu (部首), littéralement « têtes de section », servant à organiser les entrées des dictionnaires. Établi dans le célèbre Dictionnaire Kangxi, publié en 1716 sous le règne de l’empereur Kangxi, ce système recense 214 éléments graphiques récurrents, traits simples, clés sémantiques ou composants stylisés, tels que « eau » (水), « bois » (木) ou « cœur » (心). Chaque caractère est classé selon son radical principal, puis par le nombre de traits restants, permettant une recherche méthodique avant l’ère des index phonétiques modernes.

Radicaux de Kangxi (214)

Les 214 radicaux Kangxi (康熙部首) constituent le système de classification traditionnel des caractères chinois fondé sur les bùshǒu (部首), littéralement « têtes de section », servant à organiser les entrées des dictionnaires. Établi dans le célèbre Dictionnaire Kangxi, publié en 1716 sous le règne de l’empereur Kangxi, ce système recense 214 éléments graphiques récurrents, traits simples, clés sémantiques ou composants stylisés, tels que « eau » (水), « bois » (木) ou « cœur » (心). Chaque caractère est classé selon son radical principal, puis par le nombre de traits restants, permettant une recherche méthodique avant l’ère des index phonétiques modernes.

Radicaux de Kangxi (214)

Les 214 radicaux Kangxi (康熙部首) constituent le système de classification traditionnel des caractères chinois fondé sur les bùshǒu (部首), littéralement « têtes de section », servant à organiser les entrées des dictionnaires. Établi dans le célèbre Dictionnaire Kangxi, publié en 1716 sous le règne de l’empereur Kangxi, ce système recense 214 éléments graphiques récurrents, traits simples, clés sémantiques ou composants stylisés, tels que « eau » (水), « bois » (木) ou « cœur » (心). Chaque caractère est classé selon son radical principal, puis par le nombre de traits restants, permettant une recherche méthodique avant l’ère des index phonétiques modernes.

Radicaux de Kangxi (214)

Les 214 radicaux Kangxi (康熙部首) constituent le système de classification traditionnel des caractères chinois fondé sur les bùshǒu (部首), littéralement « têtes de section », servant à organiser les entrées des dictionnaires. Établi dans le célèbre Dictionnaire Kangxi, publié en 1716 sous le règne de l’empereur Kangxi, ce système recense 214 éléments graphiques récurrents, traits simples, clés sémantiques ou composants stylisés, tels que « eau » (水), « bois » (木) ou « cœur » (心). Chaque caractère est classé selon son radical principal, puis par le nombre de traits restants, permettant une recherche méthodique avant l’ère des index phonétiques modernes.