



250-0

04-SAVOIR

ART

PÉROU

04-SAVOIR

SIGNIFICATION

SIGNE

04-SAVOIR

SIGNIFICATION

04-SAVOIR

NOMBRE

SURFACE



250-0

04-SAVOIR

ART

PÉROU

04-SAVOIR

SIGNIFICATION

SIGNE

04-SAVOIR

SIGNIFICATION

04-SAVOIR

NOMBRE

SURFACE



250-0

04-SAVOIR

ART

PÉROU

04-SAVOIR

SIGNIFICATION

SIGNE

04-SAVOIR

SIGNIFICATION

04-SAVOIR

NOMBRE

SURFACE



250-0

04-SAVOIR

ART

PÉROU

04-SAVOIR

SIGNIFICATION

SIGNE

04-SAVOIR

SIGNIFICATION

04-SAVOIR

NOMBRE

SURFACE



Quatre géoglyphes de Nazca en plus... grâce à l'IA

Depuis des décennies, les géoglyphes de Nazca passionnent les archéologues. Situés dans le désert de Sechura, situé dans le sud du Pérou, ils font partie intégrante du patrimoine historique et culturel du pays. Ces lignes représentent des dessins tracés dans le sable au fil des siècles, à partir de 100 avant J.-C., par le peuple Nazca. Elles ont été étudiées en détail pour la première fois dans les années 1940 avant d'être classées au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1994. (...) Jusqu'à présent, on comptabilisait 358 géoglyphes de Nazca. Grâce à l'intelligence artificielle, quatre de plus viennent d'être découverts. En effet, selon le site Arkeonews, une équipe de l'université de Yamagata, dirigée par le professeur Makato Sakai, qui effectue des recherches dans la zone de Nazca depuis 2004, est parvenue à identifier quatre nouveaux dessins en utilisant le deep learning (apprentissage profond) de l'IA, qui permet d'analyser les images beaucoup plus rapidement. Selon Futura, cette méthode est un type d'intelligence artificielle dérivé du machine learning (apprentissage automatique) qui permet aux machines d'être capables de penser par elles-mêmes, sans programmation explicite.

Source : geo.fr / 2023



Quatre géoglyphes de Nazca en plus... grâce à l'IA

Depuis des décennies, les géoglyphes de Nazca passionnent les archéologues. Situés dans le désert de Sechura, situé dans le sud du Pérou, ils font partie intégrante du patrimoine historique et culturel du pays. Ces lignes représentent des dessins tracés dans le sable au fil des siècles, à partir de 100 avant J.-C., par le peuple Nazca. Elles ont été étudiées en détail pour la première fois dans les années 1940 avant d'être classées au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1994. (...) Jusqu'à présent, on comptabilisait 358 géoglyphes de Nazca. Grâce à l'intelligence artificielle, quatre de plus viennent d'être découverts. En effet, selon le site Arkeonews, une équipe de l'université de Yamagata, dirigée par le professeur Makato Sakai, qui effectue des recherches dans la zone de Nazca depuis 2004, est parvenue à identifier quatre nouveaux dessins en utilisant le deep learning (apprentissage profond) de l'IA, qui permet d'analyser les images beaucoup plus rapidement. Selon Futura, cette méthode est un type d'intelligence artificielle dérivé du machine learning (apprentissage automatique) qui permet aux machines d'être capables de penser par elles-mêmes, sans programmation explicite.

Source : geo.fr / 2023



Quatre géoglyphes de Nazca en plus... grâce à l'IA

Depuis des décennies, les géoglyphes de Nazca passionnent les archéologues. Situés dans le désert de Sechura, situé dans le sud du Pérou, ils font partie intégrante du patrimoine historique et culturel du pays. Ces lignes représentent des dessins tracés dans le sable au fil des siècles, à partir de 100 avant J.-C., par le peuple Nazca. Elles ont été étudiées en détail pour la première fois dans les années 1940 avant d'être classées au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1994. (...) Jusqu'à présent, on comptabilisait 358 géoglyphes de Nazca. Grâce à l'intelligence artificielle, quatre de plus viennent d'être découverts. En effet, selon le site Arkeonews, une équipe de l'université de Yamagata, dirigée par le professeur Makato Sakai, qui effectue des recherches dans la zone de Nazca depuis 2004, est parvenue à identifier quatre nouveaux dessins en utilisant le deep learning (apprentissage profond) de l'IA, qui permet d'analyser les images beaucoup plus rapidement. Selon Futura, cette méthode est un type d'intelligence artificielle dérivé du machine learning (apprentissage automatique) qui permet aux machines d'être capables de penser par elles-mêmes, sans programmation explicite.

Source : geo.fr / 2023



Quatre géoglyphes de Nazca en plus... grâce à l'IA

Depuis des décennies, les géoglyphes de Nazca passionnent les archéologues. Situés dans le désert de Sechura, situé dans le sud du Pérou, ils font partie intégrante du patrimoine historique et culturel du pays. Ces lignes représentent des dessins tracés dans le sable au fil des siècles, à partir de 100 avant J.-C., par le peuple Nazca. Elles ont été étudiées en détail pour la première fois dans les années 1940 avant d'être classées au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1994. (...) Jusqu'à présent, on comptabilisait 358 géoglyphes de Nazca. Grâce à l'intelligence artificielle, quatre de plus viennent d'être découverts. En effet, selon le site Arkeonews, une équipe de l'université de Yamagata, dirigée par le professeur Makato Sakai, qui effectue des recherches dans la zone de Nazca depuis 2004, est parvenue à identifier quatre nouveaux dessins en utilisant le deep learning (apprentissage profond) de l'IA, qui permet d'analyser les images beaucoup plus rapidement. Selon Futura, cette méthode est un type d'intelligence artificielle dérivé du machine learning (apprentissage automatique) qui permet aux machines d'être capables de penser par elles-mêmes, sans programmation explicite.

Source : geo.fr / 2023

