



● 04-SAVOIR  
● **ART**

● 04-SAVOIR  
● ART  
● **PEINTURE**



● 04-SAVOIR  
● **ART**

● 04-SAVOIR  
● ART  
● **PEINTURE**



● 04-SAVOIR  
● **ART**

● 04-SAVOIR  
● ART  
● **PEINTURE**



● 04-SAVOIR  
● **ART**

● 04-SAVOIR  
● ART  
● **PEINTURE**



## peinture

Art de produire des œuvres au moyen d'un support et généralement de matières destinées à le couvrir en tout ou partie - De la plus haute antiquité, les motifs, les matières, les fonctions de la peinture sont indissociables non seulement de valeurs esthétiques mais de dimensions spirituelles, politiques, sociales, marchandes, etc.



## peinture

Art de produire des œuvres au moyen d'un support et généralement de matières destinées à le couvrir en tout ou partie - De la plus haute antiquité, les motifs, les matières, les fonctions de la peinture sont indissociables non seulement de valeurs esthétiques mais de dimensions spirituelles, politiques, sociales, marchandes, etc.



## peinture

Art de produire des œuvres au moyen d'un support et généralement de matières destinées à le couvrir en tout ou partie - De la plus haute antiquité, les motifs, les matières, les fonctions de la peinture sont indissociables non seulement de valeurs esthétiques mais de dimensions spirituelles, politiques, sociales, marchandes, etc.



## peinture

Art de produire des œuvres au moyen d'un support et généralement de matières destinées à le couvrir en tout ou partie - De la plus haute antiquité, les motifs, les matières, les fonctions de la peinture sont indissociables non seulement de valeurs esthétiques mais de dimensions spirituelles, politiques, sociales, marchandes, etc.

