



- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- ANIMAL
- VERTÉBRÉ
- MAMMIFÈRE
- CHEVAL

● GRÈCE

- 07-COMMUNICATION
- RÉCIT
- MYTHE

- 07-COMMUNICATION
- RÉCIT



- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- ANIMAL
- VERTÉBRÉ
- MAMMIFÈRE
- CHEVAL

● GRÈCE

- 07-COMMUNICATION
- RÉCIT
- MYTHE

- 07-COMMUNICATION
- RÉCIT



- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- ANIMAL
- VERTÉBRÉ
- MAMMIFÈRE
- CHEVAL

● GRÈCE

- 07-COMMUNICATION
- RÉCIT
- MYTHE

- 07-COMMUNICATION
- RÉCIT



- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- ANIMAL
- VERTÉBRÉ
- MAMMIFÈRE
- CHEVAL

● GRÈCE

- 07-COMMUNICATION
- RÉCIT
- MYTHE

- 07-COMMUNICATION
- RÉCIT



Pégase

Pégase est un cheval ailé issu de la mythologie grecque, né du sang de Méduse lorsque celle-ci fut décapitée par Persée. Il incarne une figure de liberté, de vitesse et d'élévation spirituelle. Dans les récits, il est apprivoisé par le héros Bellérophon grâce à l'aide d'Athéna. Pégase est associé aux Muses, déesses de l'inspiration artistique. Par un coup de sabot, il fait jaillir la source Hippocrène, liée à la poésie. Il symbolise le passage du monde terrestre au monde céleste. Sa figure représente la puissance de l'imaginaire humain face à la nature. Pégase n'est pas un simple animal fantastique : il est une métaphore du génie créateur. Il incarne l'alliance entre force animale et aspiration humaine. Dans l'art occidental, il devient un emblème de l'inspiration. Il témoigne de la place centrale du cheval dans la pensée symbolique.



Pégase

Pégase est un cheval ailé issu de la mythologie grecque, né du sang de Méduse lorsque celle-ci fut décapitée par Persée. Il incarne une figure de liberté, de vitesse et d'élévation spirituelle. Dans les récits, il est apprivoisé par le héros Bellérophon grâce à l'aide d'Athéna. Pégase est associé aux Muses, déesses de l'inspiration artistique. Par un coup de sabot, il fait jaillir la source Hippocrène, liée à la poésie. Il symbolise le passage du monde terrestre au monde céleste. Sa figure représente la puissance de l'imaginaire humain face à la nature. Pégase n'est pas un simple animal fantastique : il est une métaphore du génie créateur. Il incarne l'alliance entre force animale et aspiration humaine. Dans l'art occidental, il devient un emblème de l'inspiration. Il témoigne de la place centrale du cheval dans la pensée symbolique.



Pégase

Pégase est un cheval ailé issu de la mythologie grecque, né du sang de Méduse lorsque celle-ci fut décapitée par Persée. Il incarne une figure de liberté, de vitesse et d'élévation spirituelle. Dans les récits, il est apprivoisé par le héros Bellérophon grâce à l'aide d'Athéna. Pégase est associé aux Muses, déesses de l'inspiration artistique. Par un coup de sabot, il fait jaillir la source Hippocrène, liée à la poésie. Il symbolise le passage du monde terrestre au monde céleste. Sa figure représente la puissance de l'imaginaire humain face à la nature. Pégase n'est pas un simple animal fantastique : il est une métaphore du génie créateur. Il incarne l'alliance entre force animale et aspiration humaine. Dans l'art occidental, il devient un emblème de l'inspiration. Il témoigne de la place centrale du cheval dans la pensée symbolique.



Pégase

Pégase est un cheval ailé issu de la mythologie grecque, né du sang de Méduse lorsque celle-ci fut décapitée par Persée. Il incarne une figure de liberté, de vitesse et d'élévation spirituelle. Dans les récits, il est apprivoisé par le héros Bellérophon grâce à l'aide d'Athéna. Pégase est associé aux Muses, déesses de l'inspiration artistique. Par un coup de sabot, il fait jaillir la source Hippocrène, liée à la poésie. Il symbolise le passage du monde terrestre au monde céleste. Sa figure représente la puissance de l'imaginaire humain face à la nature. Pégase n'est pas un simple animal fantastique : il est une métaphore du génie créateur. Il incarne l'alliance entre force animale et aspiration humaine. Dans l'art occidental, il devient un emblème de l'inspiration. Il témoigne de la place centrale du cheval dans la pensée symbolique.

