

- **700-800**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- **BOUDDHISME**
- **CHINE**
- 04-SAVOIR
- **CROIRE**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- **LIEU DE CULTE**
- 04-SAVOIR
- ART
- **SCULPTURE**



- **700-800**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- **BOUDDHISME**
- **CHINE**
- 04-SAVOIR
- **CROIRE**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- **LIEU DE CULTE**
- 04-SAVOIR
- ART
- **SCULPTURE**



- **700-800**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- **BOUDDHISME**
- **CHINE**
- 04-SAVOIR
- **CROIRE**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- **LIEU DE CULTE**
- 04-SAVOIR
- ART
- **SCULPTURE**



- **700-800**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- **BOUDDHISME**
- **CHINE**
- 04-SAVOIR
- **CROIRE**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- **LIEU DE CULTE**
- 04-SAVOIR
- ART
- **SCULPTURE**

Paysage panoramique du mont Emei

C'est ici, dans le paysage d'une grande beauté sur du mont Emei, dans le Sichuan, que fut édifié au Ier siècle le premier temple bouddhiste chinois. La multiplication ultérieure des temples fit de ce site l'un des principaux lieux sacrés du bouddhisme. Au cours des siècles, les trésors culturels s'y accumulèrent, le plus saisissant étant le grand Bouddha de Leshan érigé au VIIIe siècle. Cette statue taillée à flanc de colline, qui domine le confluent de trois fleuves de ses 71 m de haut, est la plus grande statue de Bouddha du monde. Le mont Emei se distingue également par la grande diversité de sa flore, depuis les zones végétales subtropicales jusqu'aux forêts de conifères subalpines, dont certains arbres ont plus de 1 000 ans.

Source : whc.unesco.org

Paysage panoramique du mont Emei

C'est ici, dans le paysage d'une grande beauté sur du mont Emei, dans le Sichuan, que fut édifié au Ier siècle le premier temple bouddhiste chinois. La multiplication ultérieure des temples fit de ce site l'un des principaux lieux sacrés du bouddhisme. Au cours des siècles, les trésors culturels s'y accumulèrent, le plus saisissant étant le grand Bouddha de Leshan érigé au VIIIe siècle. Cette statue taillée à flanc de colline, qui domine le confluent de trois fleuves de ses 71 m de haut, est la plus grande statue de Bouddha du monde. Le mont Emei se distingue également par la grande diversité de sa flore, depuis les zones végétales subtropicales jusqu'aux forêts de conifères subalpines, dont certains arbres ont plus de 1 000 ans.

Source : whc.unesco.org

Paysage panoramique du mont Emei

C'est ici, dans le paysage d'une grande beauté sur du mont Emei, dans le Sichuan, que fut édifié au Ier siècle le premier temple bouddhiste chinois. La multiplication ultérieure des temples fit de ce site l'un des principaux lieux sacrés du bouddhisme. Au cours des siècles, les trésors culturels s'y accumulèrent, le plus saisissant étant le grand Bouddha de Leshan érigé au VIIIe siècle. Cette statue taillée à flanc de colline, qui domine le confluent de trois fleuves de ses 71 m de haut, est la plus grande statue de Bouddha du monde. Le mont Emei se distingue également par la grande diversité de sa flore, depuis les zones végétales subtropicales jusqu'aux forêts de conifères subalpines, dont certains arbres ont plus de 1 000 ans.

Source : whc.unesco.org

Paysage panoramique du mont Emei

C'est ici, dans le paysage d'une grande beauté sur du mont Emei, dans le Sichuan, que fut édifié au Ier siècle le premier temple bouddhiste chinois. La multiplication ultérieure des temples fit de ce site l'un des principaux lieux sacrés du bouddhisme. Au cours des siècles, les trésors culturels s'y accumulèrent, le plus saisissant étant le grand Bouddha de Leshan érigé au VIIIe siècle. Cette statue taillée à flanc de colline, qui domine le confluent de trois fleuves de ses 71 m de haut, est la plus grande statue de Bouddha du monde. Le mont Emei se distingue également par la grande diversité de sa flore, depuis les zones végétales subtropicales jusqu'aux forêts de conifères subalpines, dont certains arbres ont plus de 1 000 ans.

Source : whc.unesco.org