



- 800-900
- CHINE
- 02-ESPACE
- ENVIRONNEMENT
- 02-ESPACE
- HABITER
- JARDIN
- 02-ESPACE
- ENVIRONNEMENT
- RELIEF
- LAC



- 800-900
- CHINE
- 02-ESPACE
- ENVIRONNEMENT
- 02-ESPACE
- HABITER
- JARDIN
- 02-ESPACE
- ENVIRONNEMENT
- RELIEF
- LAC



- 800-900
- CHINE
- 02-ESPACE
- ENVIRONNEMENT
- 02-ESPACE
- HABITER
- JARDIN
- 02-ESPACE
- ENVIRONNEMENT
- RELIEF
- LAC



- 800-900
- CHINE
- 02-ESPACE
- ENVIRONNEMENT
- 02-ESPACE
- HABITER
- JARDIN
- 02-ESPACE
- ENVIRONNEMENT
- RELIEF
- LAC



## Paysage culturel du lac de l'Ouest de Hangzhou

Le paysage inscrit a inspiré des poètes, artistes et érudits renommés depuis le IXe siècle. Il comprend de nombreux temples, pagodes, pavillons, jardins, arbres d'ornement, ainsi que des chaussées et des îles artificielles. Ces éléments ont été ajoutés afin de parfaire le paysage à l'ouest de la ville de Hangzhou, au sud du fleuve Yangtze. Le lac de l'Ouest a influencé de façon durable l'aménagement paysager et l'art des jardins en Chine, au Japon et dans la péninsule coréenne depuis des siècles. Il s'agit d'un témoignage exceptionnel d'une tradition culturelle d'embellissement des paysages en vue de créer une série de panoramas reflétant une fusion idéalisée entre les hommes et la nature.

Source : [whc.unesco.org](http://whc.unesco.org)



## Paysage culturel du lac de l'Ouest de Hangzhou

Le paysage inscrit a inspiré des poètes, artistes et érudits renommés depuis le IXe siècle. Il comprend de nombreux temples, pagodes, pavillons, jardins, arbres d'ornement, ainsi que des chaussées et des îles artificielles. Ces éléments ont été ajoutés afin de parfaire le paysage à l'ouest de la ville de Hangzhou, au sud du fleuve Yangtze. Le lac de l'Ouest a influencé de façon durable l'aménagement paysager et l'art des jardins en Chine, au Japon et dans la péninsule coréenne depuis des siècles. Il s'agit d'un témoignage exceptionnel d'une tradition culturelle d'embellissement des paysages en vue de créer une série de panoramas reflétant une fusion idéalisée entre les hommes et la nature.

Source : [whc.unesco.org](http://whc.unesco.org)



## Paysage culturel du lac de l'Ouest de Hangzhou

Le paysage inscrit a inspiré des poètes, artistes et érudits renommés depuis le IXe siècle. Il comprend de nombreux temples, pagodes, pavillons, jardins, arbres d'ornement, ainsi que des chaussées et des îles artificielles. Ces éléments ont été ajoutés afin de parfaire le paysage à l'ouest de la ville de Hangzhou, au sud du fleuve Yangtze. Le lac de l'Ouest a influencé de façon durable l'aménagement paysager et l'art des jardins en Chine, au Japon et dans la péninsule coréenne depuis des siècles. Il s'agit d'un témoignage exceptionnel d'une tradition culturelle d'embellissement des paysages en vue de créer une série de panoramas reflétant une fusion idéalisée entre les hommes et la nature.

Source : [whc.unesco.org](http://whc.unesco.org)



## Paysage culturel du lac de l'Ouest de Hangzhou

Le paysage inscrit a inspiré des poètes, artistes et érudits renommés depuis le IXe siècle. Il comprend de nombreux temples, pagodes, pavillons, jardins, arbres d'ornement, ainsi que des chaussées et des îles artificielles. Ces éléments ont été ajoutés afin de parfaire le paysage à l'ouest de la ville de Hangzhou, au sud du fleuve Yangtze. Le lac de l'Ouest a influencé de façon durable l'aménagement paysager et l'art des jardins en Chine, au Japon et dans la péninsule coréenne depuis des siècles. Il s'agit d'un témoignage exceptionnel d'une tradition culturelle d'embellissement des paysages en vue de créer une série de panoramas reflétant une fusion idéalisée entre les hommes et la nature.

Source : [whc.unesco.org](http://whc.unesco.org)

