



● 900-1000

- 05-POUVOIR
- POUVOIR
- CHEF

● LADAKH

- 05-POUVOIR
- POUVOIR
- POLITIQUE



● 900-1000

- 05-POUVOIR
- POUVOIR
- CHEF

● LADAKH

- 05-POUVOIR
- POUVOIR
- POLITIQUE



● 900-1000

- 05-POUVOIR
- POUVOIR
- CHEF

● LADAKH

- 05-POUVOIR
- POUVOIR
- POLITIQUE



● 900-1000

- 05-POUVOIR
- POUVOIR
- CHEF

● LADAKH

- 05-POUVOIR
- POUVOIR
- POLITIQUE



Nyima Gon

Nyima Gon (ཉིམ་མགོན་) est une figure fondatrice de l'histoire ladakhie. Prince tibétain descendant de la dynastie impériale, il s'impose au Xe siècle dans un contexte de fragmentation politique consécutif à l'effondrement de l'Empire tibétain. En établissant son autorité sur une vaste région comprenant le Ladakh et le royaume du Guge, il pose les bases d'un pouvoir local durable. Son règne marque l'affirmation d'une identité politique ladakhie, étroitement liée à la culture tibétaine. Nyima Gon favorise l'usage de la langue tibétaine, l'implantation du bouddhisme et la construction de temples et de monastères. À travers sa figure se dessine la transition d'un territoire de passage vers un royaume structuré, doté d'institutions religieuses et politiques solides.



Nyima Gon

Nyima Gon (ཉིམ་མགོན་) est une figure fondatrice de l'histoire ladakhie. Prince tibétain descendant de la dynastie impériale, il s'impose au Xe siècle dans un contexte de fragmentation politique consécutif à l'effondrement de l'Empire tibétain. En établissant son autorité sur une vaste région comprenant le Ladakh et le royaume du Guge, il pose les bases d'un pouvoir local durable. Son règne marque l'affirmation d'une identité politique ladakhie, étroitement liée à la culture tibétaine. Nyima Gon favorise l'usage de la langue tibétaine, l'implantation du bouddhisme et la construction de temples et de monastères. À travers sa figure se dessine la transition d'un territoire de passage vers un royaume structuré, doté d'institutions religieuses et politiques solides.



Nyima Gon

Nyima Gon (ཉིམ་མགོན་) est une figure fondatrice de l'histoire ladakhie. Prince tibétain descendant de la dynastie impériale, il s'impose au Xe siècle dans un contexte de fragmentation politique consécutif à l'effondrement de l'Empire tibétain. En établissant son autorité sur une vaste région comprenant le Ladakh et le royaume du Guge, il pose les bases d'un pouvoir local durable. Son règne marque l'affirmation d'une identité politique ladakhie, étroitement liée à la culture tibétaine. Nyima Gon favorise l'usage de la langue tibétaine, l'implantation du bouddhisme et la construction de temples et de monastères. À travers sa figure se dessine la transition d'un territoire de passage vers un royaume structuré, doté d'institutions religieuses et politiques solides.



Nyima Gon

Nyima Gon (ཉིམ་མགོན་) est une figure fondatrice de l'histoire ladakhie. Prince tibétain descendant de la dynastie impériale, il s'impose au Xe siècle dans un contexte de fragmentation politique consécutif à l'effondrement de l'Empire tibétain. En établissant son autorité sur une vaste région comprenant le Ladakh et le royaume du Guge, il pose les bases d'un pouvoir local durable. Son règne marque l'affirmation d'une identité politique ladakhie, étroitement liée à la culture tibétaine. Nyima Gon favorise l'usage de la langue tibétaine, l'implantation du bouddhisme et la construction de temples et de monastères. À travers sa figure se dessine la transition d'un territoire de passage vers un royaume structuré, doté d'institutions religieuses et politiques solides.

