



New Lanark-2

New Lanark est un exemple exceptionnel de village manufacturier du 18^e siècle, sis dans un pittoresque paysage écossais près des chutes de la Clyde où, au début du 19^e siècle, l'utopiste Robert Owen (177-1858) a inspiré un modèle de communauté industrielle fondée sur la production textile. C'est là qu'Owen a mis en pratique pour la première fois son paternalisme bienveillant dans le monde industriel, en s'appuyant sur les actions altruistes de son beau père, David Dale. C'est également à New Lanark qu'Owen formula sa vision utopiste d'une société sans crime, sans pauvreté et sans misère. Sous sa direction éclairée, New Lanark a prospéré. Le village a été fondé en 1785 et les filatures de coton, fonctionnant grâce à des roues hydrauliques, ont été en service de 1786 à 1968. Au début du 19^e siècle, les bâtiments des filatures constituaient l'un des plus grands ensembles de bâtiments industriels au monde. La création d'un modèle d'installation industrielle à New Lanark, dans lequel la conception urbanistique et l'architecture du projet tenaient compte de la préoccupation humaine des employeurs pour le bien-être des travailleurs, est une étape décisive dans l'histoire sociale et industrielle. Les valeurs morales, sociales et environnementales qui sous-tendaient l'œuvre de Robert Owen à New Lanark ont constitué les bases d'un développement, tant matériel qu'immatériel, qui a influencé la société au cours des deux cents dernières années. New Lanark est un témoignage unique d'une création de richesses qui n'implique pas automatiquement la déchéance de ses producteurs. Le village proposait une réponse culturelle aux problèmes liés à la société industrielle, il fut le banc d'essai d'idées qui visaient à améliorer la condition de l'homme dans le monde. La nature même et la configuration de New Lanark ont incité d'autres industriels philanthropes à suivre l'exemple de Robert Owen. Ce mouvement est à la base du travail de Ebenezer Howard (1850-1928)

qui a créé le concept de « cité-jardin ». À son époque, le système économique et social développé par Owen était considéré comme radical mais, de nos jours, il fait l'objet d'un vaste consensus dans la société moderne. Les imposants bâtiments des filatures, les logements des travailleurs spacieux et bien conçus et les remarquables écoles et instituts d'éducation sont toujours là pour témoigner de l'humanisme d'Owen.