



1600-1700

- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- CHRISTIANISME**

- 04-SAVOIR
- CROIRE**

- 04-SAVOIR
- CROIRE
- LIEU DE CULTE
- MONASTÈRE**

**ROUMANIE**



1600-1700

- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- CHRISTIANISME**

- 04-SAVOIR
- CROIRE**

- 04-SAVOIR
- CROIRE
- LIEU DE CULTE
- MONASTÈRE**

**ROUMANIE**



1600-1700

- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- CHRISTIANISME**

- 04-SAVOIR
- CROIRE**

- 04-SAVOIR
- CROIRE
- LIEU DE CULTE
- MONASTÈRE**

**ROUMANIE**



1600-1700

- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- CHRISTIANISME**

- 04-SAVOIR
- CROIRE**

- 04-SAVOIR
- CROIRE
- LIEU DE CULTE
- MONASTÈRE**

**ROUMANIE**



## Monastère de Horezu

Fondé en 1690 par le prince Constantin Brancovan, le monastère de Horezu, en Valachie, est un chef-d'œuvre de style « Brancovan », remarquable par la pureté et l'équilibre de son architecture, la richesse de ses éléments sculptés, ainsi que par ses compositions religieuses, ses portraits votifs et sa décoration peinte. L'école de peinture murale et d'icônes de Horezu fut très célèbre dans toute la région des Balkans au XVIIIe siècle.

Source : [whc.unesco.org](http://whc.unesco.org)



## Monastère de Horezu

Fondé en 1690 par le prince Constantin Brancovan, le monastère de Horezu, en Valachie, est un chef-d'œuvre de style « Brancovan », remarquable par la pureté et l'équilibre de son architecture, la richesse de ses éléments sculptés, ainsi que par ses compositions religieuses, ses portraits votifs et sa décoration peinte. L'école de peinture murale et d'icônes de Horezu fut très célèbre dans toute la région des Balkans au XVIIIe siècle.

Source : [whc.unesco.org](http://whc.unesco.org)



## Monastère de Horezu

Fondé en 1690 par le prince Constantin Brancovan, le monastère de Horezu, en Valachie, est un chef-d'œuvre de style « Brancovan », remarquable par la pureté et l'équilibre de son architecture, la richesse de ses éléments sculptés, ainsi que par ses compositions religieuses, ses portraits votifs et sa décoration peinte. L'école de peinture murale et d'icônes de Horezu fut très célèbre dans toute la région des Balkans au XVIIIe siècle.

Source : [whc.unesco.org](http://whc.unesco.org)



## Monastère de Horezu

Fondé en 1690 par le prince Constantin Brancovan, le monastère de Horezu, en Valachie, est un chef-d'œuvre de style « Brancovan », remarquable par la pureté et l'équilibre de son architecture, la richesse de ses éléments sculptés, ainsi que par ses compositions religieuses, ses portraits votifs et sa décoration peinte. L'école de peinture murale et d'icônes de Horezu fut très célèbre dans toute la région des Balkans au XVIIIe siècle.

Source : [whc.unesco.org](http://whc.unesco.org)

