




# 秦始皇陵



-1987-

- 250-0
- CHINE
- 01-TEMPS
- MOURIR
- 01-TEMPS
- MOURIR
- TOMBE

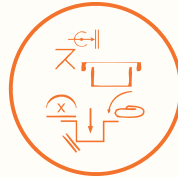
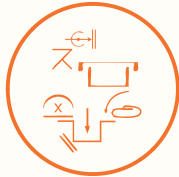


# 秦始皇陵



-1987-

- 250-0
- CHINE
- 01-TEMPS
- MOURIR
- 01-TEMPS
- MOURIR
- TOMBE




# 秦始皇陵



-1987-

- 250-0
- CHINE
- 01-TEMPS
- MOURIR
- 01-TEMPS
- MOURIR
- TOMBE

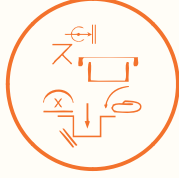


# 秦始皇陵



-1987-

- 250-0
- CHINE
- 01-TEMPS
- MOURIR
- 01-TEMPS
- MOURIR
- TOMBE



## Mausolée du premier empereur Qin

Sur ce site archéologique qui ne fut découvert qu'en 1974, il reste sans doute des milliers de statues à mettre au jour. C'est là que Qin, premier unificateur de la Chine, mort en 210 av. J.-C., repose au centre d'un ensemble qui évoque le schéma urbain de sa capitale Xianyan, entouré d'une armée de guerriers en terre cuite devenus rapidement célèbres dans le monde. Ces personnages, tous différents, avec leurs chevaux, leurs chars et leurs armes, sont des chefs-d'œuvre de réalisme, qui constituent aussi un témoignage historique inestimable.

Source : [whc.unesco.org](http://whc.unesco.org)



## Mausolée du premier empereur Qin

Sur ce site archéologique qui ne fut découvert qu'en 1974, il reste sans doute des milliers de statues à mettre au jour. C'est là que Qin, premier unificateur de la Chine, mort en 210 av. J.-C., repose au centre d'un ensemble qui évoque le schéma urbain de sa capitale Xianyan, entouré d'une armée de guerriers en terre cuite devenus rapidement célèbres dans le monde. Ces personnages, tous différents, avec leurs chevaux, leurs chars et leurs armes, sont des chefs-d'œuvre de réalisme, qui constituent aussi un témoignage historique inestimable.

Source : [whc.unesco.org](http://whc.unesco.org)



## Mausolée du premier empereur Qin

Sur ce site archéologique qui ne fut découvert qu'en 1974, il reste sans doute des milliers de statues à mettre au jour. C'est là que Qin, premier unificateur de la Chine, mort en 210 av. J.-C., repose au centre d'un ensemble qui évoque le schéma urbain de sa capitale Xianyan, entouré d'une armée de guerriers en terre cuite devenus rapidement célèbres dans le monde. Ces personnages, tous différents, avec leurs chevaux, leurs chars et leurs armes, sont des chefs-d'œuvre de réalisme, qui constituent aussi un témoignage historique inestimable.

Source : [whc.unesco.org](http://whc.unesco.org)



## Mausolée du premier empereur Qin

Sur ce site archéologique qui ne fut découvert qu'en 1974, il reste sans doute des milliers de statues à mettre au jour. C'est là que Qin, premier unificateur de la Chine, mort en 210 av. J.-C., repose au centre d'un ensemble qui évoque le schéma urbain de sa capitale Xianyan, entouré d'une armée de guerriers en terre cuite devenus rapidement célèbres dans le monde. Ces personnages, tous différents, avec leurs chevaux, leurs chars et leurs armes, sont des chefs-d'œuvre de réalisme, qui constituent aussi un témoignage historique inestimable.

Source : [whc.unesco.org](http://whc.unesco.org)

