



# Man'yōshū

700-800 JAPON LITTÉRATURE POÉSIE

Le Man'yōshū, ou Recueil des Dix Mille Feuilles, est la plus ancienne anthologie poétique japonaise, compilée au VIII<sup>e</sup> siècle sous le règne de l'empereur Tenmu (673-686) et l'empereur Jitō. Composée de plus de 4 500 poèmes, principalement en waka (poèmes en 31 syllabes), elle reflète les préoccupations sociales, politiques et spirituelles de l'époque. Ce recueil est un témoignage précieux de la langue japonaise ancienne et de la vie quotidienne, abordant des thèmes tels que l'amour, la nature, la guerre et la religion. Les poètes célèbres incluent le prince Ōtomo no Yakamochi et Kakinomoto no Hitomaro.