



L'interprétation de l'épopée arménienne « Les enragés de Sassoun » ou « David de Sassoun »

ARMÉNIE RÉCIT

L'épopée arménienne « Les enragés de Sassoun » raconte l'histoire de David de Sassoun, un jeune homme téméraire et indépendant qui, par la grâce de Dieu, défend son pays contre le mal dans un duel inégal. L'épopée s'inscrit dans la tradition des récits populaires héroïques qui relatent l'histoire d'une nation et dépeignent ses aspirations et ses sentiments les plus profonds. L'épopée est déclamée sur un ton lyrique, avec une articulation rythmée, avec un corpus de chants séparé dans un style poétique rimé. Elle est racontée tous les ans le premier samedi d'octobre (Journée du poème épique dans certains villages), lors des mariages, des anniversaires, des baptêmes et des grandes manifestations culturelles nationales. Le conteur d'épopée, vêtu du costume national, se tient généralement assis et est accompagné au duduk, instrument à vent en bois. L'art de raconter l'épopée ne connaît aucune restriction liée au genre, à l'âge ou à la profession. Sa transmission au sein de la famille est considérée comme une vocation, surtout dans les communautés rurales qui entretiennent des liens étroits avec la culture populaire. Il en existe 160 variantes. Les séances de narration peuvent durer aujourd'hui jusqu'à deux heures où l'épopée est racontée en plusieurs épisodes. Elle est communément citée comme l'une des œuvres les plus importantes du folklore arménien, encyclopédie et dépositaire de l'ensemble des

connaissances relatives au patrimoine du peuple arménien, sa religion, sa mythologie, sa philosophie, sa cosmologie, ses coutumes et son éthique.