



lieu-2

Un lieu, dans la perspective pantopique, désigne un point de convergence de savoirs, d'expériences et de significations. Il est un foyer de sens où s'articulent les mémoires, les récits et les interactions, en constante résonance avec d'autres lieux. L'explorer, c'est mener une enquête où se croisent l'histoire, la culture, les dynamiques sociales ainsi que les multiples formes d'intelligence qui le constituent, le tout étant porteur de récits. Cette approche fait du lieu un prisme permettant d'interroger la complexité du monde et de structurer une connaissance vivante, reliée et évolutive. Penser en termes de lieux, c'est opter pour une navigation incarnée, où chaque savoir est ancré tout en demeurant en dialogue avec d'autres.