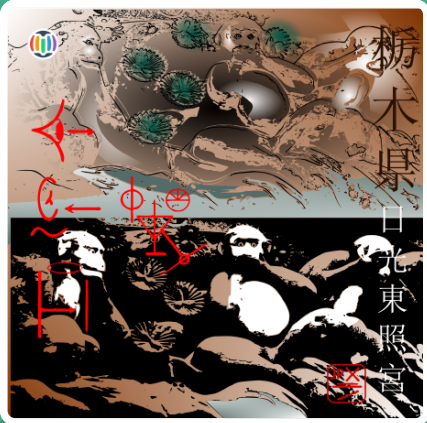




1600-1700

02-ESPACE

ESPÈCES

JAPON

LG JAPONAIS

02-ESPACE

ESPÈCES

ANIMAL

VERTÉBRÉ

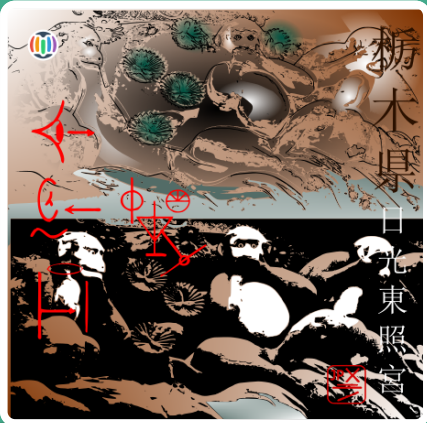
MAMMIFÈRE

PRIMATE

07-COMMUNICATION

SENTIMENT

SAGESSE



1600-1700

02-ESPACE

ESPÈCES

JAPON

LG JAPONAIS

02-ESPACE

ESPÈCES

ANIMAL

VERTÉBRÉ

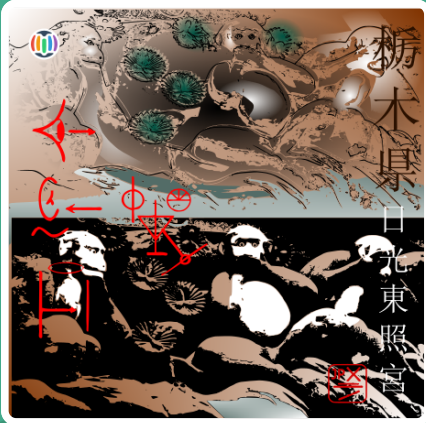
MAMMIFÈRE

PRIMATE

07-COMMUNICATION

SENTIMENT

SAGESSE



1600-1700

02-ESPACE

ESPÈCES

JAPON

LG JAPONAIS

02-ESPACE

ESPÈCES

ANIMAL

VERTÉBRÉ

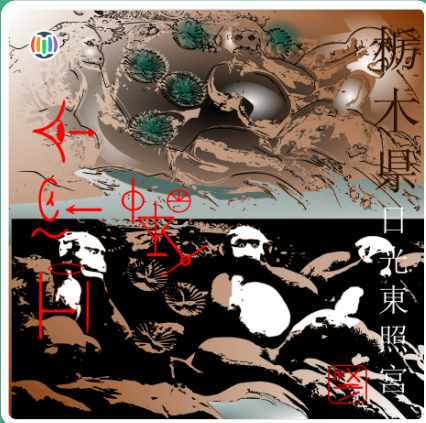
MAMMIFÈRE

PRIMATE

07-COMMUNICATION

SENTIMENT

SAGESSE



1600-1700

02-ESPACE

ESPÈCES

JAPON

LG JAPONAIS

02-ESPACE

ESPÈCES

ANIMAL

VERTÉBRÉ

MAMMIFÈRE

PRIMATE

07-COMMUNICATION

SENTIMENT

SAGESSE



Les trois singes savants

"Ne pas voir le mal,
Ne pas entendre le mal,
Ne pas dire le mal"

Au sanctuaire Tōshō-gū de Nikkō日光東照宮
Du 17ème siècle
Stand les trois singes 三猿

Mizaru 見ざる, couvre ses yeux, ne voyant aucun mal.
Kikazaru聞かざる, se bouche les oreilles, n'entendant pas le mal.
Iwazaru言わざる, couvrant sa bouche, ne disant pas le mal".



Les trois singes savants

"Ne pas voir le mal,
Ne pas entendre le mal,
Ne pas dire le mal"

Au sanctuaire Tōshō-gū de Nikkō日光東照宮
Du 17ème siècle
Stand les trois singes 三猿

Mizaru 見ざる, couvre ses yeux, ne voyant aucun mal.
Kikazaru聞かざる, se bouche les oreilles, n'entendant pas le mal.
Iwazaru言わざる, couvrant sa bouche, ne disant pas le mal".



Les trois singes savants

"Ne pas voir le mal,
Ne pas entendre le mal,
Ne pas dire le mal"

Au sanctuaire Tōshō-gū de Nikkō日光東照宮
Du 17ème siècle
Stand les trois singes 三猿

Mizaru 見ざる, couvre ses yeux, ne voyant aucun mal.
Kikazaru聞かざる, se bouche les oreilles, n'entendant pas le mal.
Iwazaru言わざる, couvrant sa bouche, ne disant pas le mal".



Les trois singes savants

"Ne pas voir le mal,
Ne pas entendre le mal,
Ne pas dire le mal"

Au sanctuaire Tōshō-gū de Nikkō日光東照宮
Du 17ème siècle
Stand les trois singes 三猿

Mizaru 見ざる, couvre ses yeux, ne voyant aucun mal.
Kikazaru聞かざる, se bouche les oreilles, n'entendant pas le mal.
Iwazaru言わざる, couvrant sa bouche, ne disant pas le mal".

