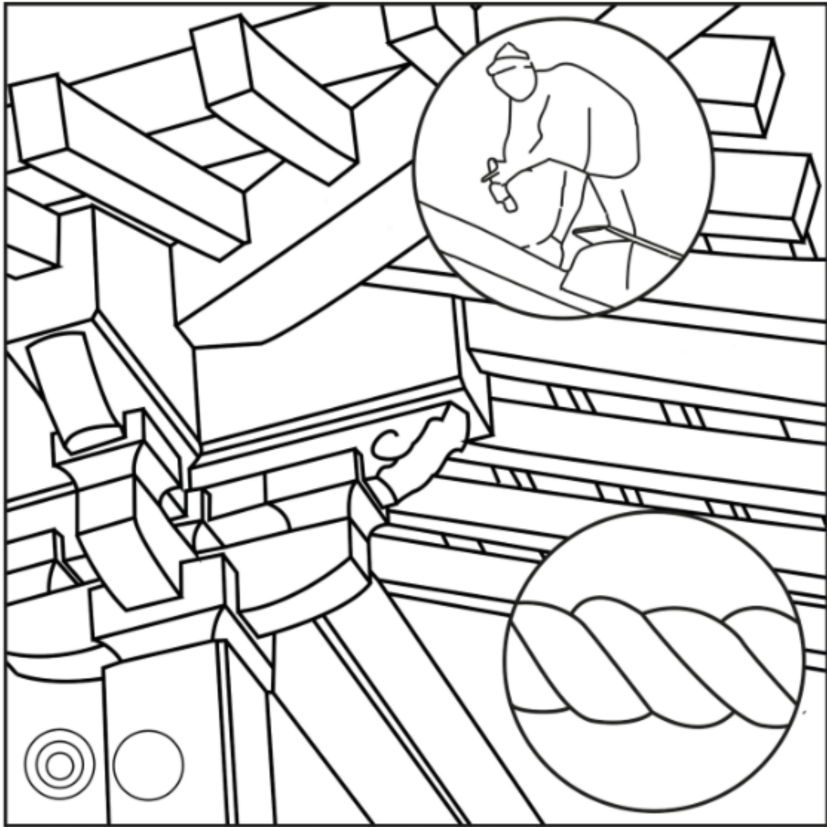




21DIALOGUES21

Les savoir-faire, les techniques et les connaissances traditionnels liés à la conservation et à la transmission de l'architecture en bois au Japon-2



Bonjour je m'appelle Margaux et aujourd'hui j'aimerais vous faire découvrir les savoir-faire, techniques et connaissances traditionnelles liées à la conservation et à la transmission de l'architecture en bois au Japon. À travers la réalisation de ce sceau, j'ai pu découvrir l'immensité de la culture architecturale du Japon, incluant les valeurs de conservation et de transmission des temples. On retrouve dans mon visuel deux cercles l'un mettant en avant la corde présente à Izumo-taisha appelée shimenawa, l'autre valorisant les charpentiers japonais. En arrière plan j'ai représenté la complexité de l'agencement et de l'emboîtement des toits. Avec mon

groupe nous avons décidé de catégorisé nos éléments, j'ai donc pris le bois et l'esprit.