

04-SAVOIR
ÉDUCATION



04-SAVOIR
ÉDUCATION



04-SAVOIR
ÉDUCATION



04-SAVOIR
ÉDUCATION

Les âmes universelles

« Les principales qualités que mon père recherchait chez ceux à qui il me donnait en charge pour l'éducation, c'était la bonté et la facilité de caractère. Aussi le mien n'avait d'autre vice que la langueur et la paresse. Le danger n'était pas que je fisse mal, mais que je ne fisse rien. Nul ne pronostiquait que je dusse devenir mauvais, mais inutile. Les belles âmes, ce sont les âmes universelles, ouvertes et prêtes à tout, sinon instruites, du moins capables de l'être. Je dis cela pour accuser la mienne, car soit par faiblesse soit par nonchalance, il n'en est point une qui soit si inapte et ignorante que la mienne pour plusieurs choses courantes et qu'on ne peut ignorer sans honte. »

Source : [Extrait du spectacle d'Eric Sanson – Montaigne | Les Essais | Jouir loyalement de son être]

Les âmes universelles

« Les principales qualités que mon père recherchait chez ceux à qui il me donnait en charge pour l'éducation, c'était la bonté et la facilité de caractère. Aussi le mien n'avait d'autre vice que la langueur et la paresse. Le danger n'était pas que je fisse mal, mais que je ne fisse rien. Nul ne pronostiquait que je dusse devenir mauvais, mais inutile. Les belles âmes, ce sont les âmes universelles, ouvertes et prêtes à tout, sinon instruites, du moins capables de l'être. Je dis cela pour accuser la mienne, car soit par faiblesse soit par nonchalance, il n'en est point une qui soit si inapte et ignorante que la mienne pour plusieurs choses courantes et qu'on ne peut ignorer sans honte. »

Source : [Extrait du spectacle d'Eric Sanson – Montaigne | Les Essais | Jouir loyalement de son être]

Les âmes universelles

« Les principales qualités que mon père recherchait chez ceux à qui il me donnait en charge pour l'éducation, c'était la bonté et la facilité de caractère. Aussi le mien n'avait d'autre vice que la langueur et la paresse. Le danger n'était pas que je fisse mal, mais que je ne fisse rien. Nul ne pronostiquait que je dusse devenir mauvais, mais inutile. Les belles âmes, ce sont les âmes universelles, ouvertes et prêtes à tout, sinon instruites, du moins capables de l'être. Je dis cela pour accuser la mienne, car soit par faiblesse soit par nonchalance, il n'en est point une qui soit si inapte et ignorante que la mienne pour plusieurs choses courantes et qu'on ne peut ignorer sans honte. »

Source : [Extrait du spectacle d'Eric Sanson – Montaigne | Les Essais | Jouir loyalement de son être]

Les âmes universelles

« Les principales qualités que mon père recherchait chez ceux à qui il me donnait en charge pour l'éducation, c'était la bonté et la facilité de caractère. Aussi le mien n'avait d'autre vice que la langueur et la paresse. Le danger n'était pas que je fisse mal, mais que je ne fisse rien. Nul ne pronostiquait que je dusse devenir mauvais, mais inutile. Les belles âmes, ce sont les âmes universelles, ouvertes et prêtes à tout, sinon instruites, du moins capables de l'être. Je dis cela pour accuser la mienne, car soit par faiblesse soit par nonchalance, il n'en est point une qui soit si inapte et ignorante que la mienne pour plusieurs choses courantes et qu'on ne peut ignorer sans honte. »

Source : [Extrait du spectacle d'Eric Sanson – Montaigne | Les Essais | Jouir loyalement de son être]