



## L'épopée de Manas

Au cœur de l'Asie centrale, le Kirghizistan est un pays très montagneux, divisé en sept régions, dont la capitale est Bichkek ; l'islam sunnite y est majoritaire. Les Kirghizes seraient originaires du haut lenisseï, d'où ils seraient descendus au IXe siècle. On y parle le kirghize, langue turcique transcrite en alphabet cyrillique, officielle aux côtés du russe. Le nom du pays serait lié au nombre quarante, kirk en kirghize, symbole présent sur le drapeau et au cœur de l'épopée de Manas, récit fondateur attribuant quarante compagnons au héros national. Cette épopée monumentale, plus longue que le Mahabharata, se divise en trois parties consacrées à Manas, à son fils Semetei puis à son petit-fils Seitek, et offre un vaste panorama de la culture, des coutumes et de l'histoire kirghizes. Située à l'époque de la domination mongole, elle raconte la lutte pour la liberté menée par Manas et ses fidèles. Transmise oralement par des conteurs appelés manaschi, elle a été inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO. Ces conteurs, reconnaissables à leur chapeau blanc de feutre, l'ak-kalpak, ont préservé durant des siècles la force du récit, certains, comme Sagimbai Orozbekov, laissant des versions de référence.

Source : Diffusé avec SUP'DE COM dans le cadre de la série de vidéos « Les Improbables Rencontres » / 2023



## L'épopée de Manas

Au cœur de l'Asie centrale, le Kirghizistan est un pays très montagneux, divisé en sept régions, dont la capitale est Bichkek ; l'islam sunnite y est majoritaire. Les Kirghizes seraient originaires du haut lenisseï, d'où ils seraient descendus au IXe siècle. On y parle le kirghize, langue turcique transcrite en alphabet cyrillique, officielle aux côtés du russe. Le nom du pays serait lié au nombre quarante, kirk en kirghize, symbole présent sur le drapeau et au cœur de l'épopée de Manas, récit fondateur attribuant quarante compagnons au héros national. Cette épopée monumentale, plus longue que le Mahabharata, se divise en trois parties consacrées à Manas, à son fils Semetei puis à son petit-fils Seitek, et offre un vaste panorama de la culture, des coutumes et de l'histoire kirghizes. Située à l'époque de la domination mongole, elle raconte la lutte pour la liberté menée par Manas et ses fidèles. Transmise oralement par des conteurs appelés manaschi, elle a été inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO. Ces conteurs, reconnaissables à leur chapeau blanc de feutre, l'ak-kalpak, ont préservé durant des siècles la force du récit, certains, comme Sagimbai Orozbekov, laissant des versions de référence.

Source : Diffusé avec SUP'DE COM dans le cadre de la série de vidéos « Les Improbables Rencontres » / 2023



## L'épopée de Manas

Au cœur de l'Asie centrale, le Kirghizistan est un pays très montagneux, divisé en sept régions, dont la capitale est Bichkek ; l'islam sunnite y est majoritaire. Les Kirghizes seraient originaires du haut lenisseï, d'où ils seraient descendus au IXe siècle. On y parle le kirghize, langue turcique transcrite en alphabet cyrillique, officielle aux côtés du russe. Le nom du pays serait lié au nombre quarante, kirk en kirghize, symbole présent sur le drapeau et au cœur de l'épopée de Manas, récit fondateur attribuant quarante compagnons au héros national. Cette épopée monumentale, plus longue que le Mahabharata, se divise en trois parties consacrées à Manas, à son fils Semetei puis à son petit-fils Seitek, et offre un vaste panorama de la culture, des coutumes et de l'histoire kirghizes. Située à l'époque de la domination mongole, elle raconte la lutte pour la liberté menée par Manas et ses fidèles. Transmise oralement par des conteurs appelés manaschi, elle a été inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO. Ces conteurs, reconnaissables à leur chapeau blanc de feutre, l'ak-kalpak, ont préservé durant des siècles la force du récit, certains, comme Sagimbai Orozbekov, laissant des versions de référence.

Source : Diffusé avec SUP'DE COM dans le cadre de la série de vidéos « Les Improbables Rencontres » / 2023



## L'épopée de Manas

Au cœur de l'Asie centrale, le Kirghizistan est un pays très montagneux, divisé en sept régions, dont la capitale est Bichkek ; l'islam sunnite y est majoritaire. Les Kirghizes seraient originaires du haut lenisseï, d'où ils seraient descendus au IXe siècle. On y parle le kirghize, langue turcique transcrite en alphabet cyrillique, officielle aux côtés du russe. Le nom du pays serait lié au nombre quarante, kirk en kirghize, symbole présent sur le drapeau et au cœur de l'épopée de Manas, récit fondateur attribuant quarante compagnons au héros national. Cette épopée monumentale, plus longue que le Mahabharata, se divise en trois parties consacrées à Manas, à son fils Semetei puis à son petit-fils Seitek, et offre un vaste panorama de la culture, des coutumes et de l'histoire kirghizes. Située à l'époque de la domination mongole, elle raconte la lutte pour la liberté menée par Manas et ses fidèles. Transmise oralement par des conteurs appelés manaschi, elle a été inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO. Ces conteurs, reconnaissables à leur chapeau blanc de feutre, l'ak-kalpak, ont préservé durant des siècles la force du récit, certains, comme Sagimbai Orozbekov, laissant des versions de référence.

Source : Diffusé avec SUP'DE COM dans le cadre de la série de vidéos « Les Improbables Rencontres » / 2023

