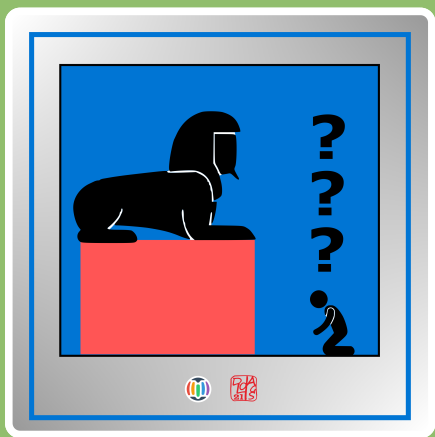


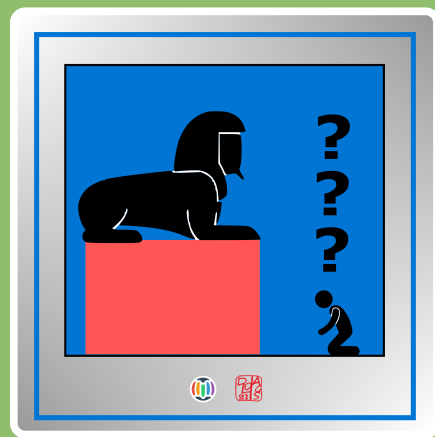
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- GRÈCE
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION



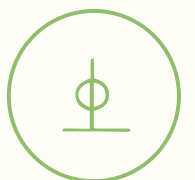
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- GRÈCE
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION



- 04-SAVOIR
- CROIRE
- GRÈCE
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION



- 04-SAVOIR
- CROIRE
- GRÈCE
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION



## Le Sphinx dans la mythologie grecque

Le Sphinx, dans la mythologie grecque, est une créature légendaire avec la tête d'une femme, le corps d'un lion et parfois des ailes d'aigle. Il est surtout célèbre pour son rôle dans l'histoire d'Œdipe. Le Sphinx est associé à la ville de Thèbes, où il terrorisait les habitants en posant une énigme à quiconque voulait entrer ou sortir de la ville. L'énigme du Sphinx était : "Quel être marche sur quatre pattes le matin, sur deux pattes à midi, et sur trois pattes le soir ?" Ceux qui ne pouvaient pas répondre correctement étaient dévorés par la créature. Œdipe, en route pour Thèbes, résolut l'énigme en répondant : "L'homme, qui rampe à quatre pattes étant bébé, marche sur deux jambes à l'âge adulte, et utilise une canne dans la vieillesse." Vaincu, le Sphinx se jeta du haut de son rocher et mourut. Le Sphinx symbolise souvent des mystères insondables et des défis intellectuels. Dans l'art grec, il est représenté sur divers objets, tels que des vases et des sculptures, où il incarne également la gardienne des secrets et des énigmes. Le mythe du Sphinx reflète les thèmes de la connaissance, de la sagesse et de la confrontation avec l'inconnu (...)



## Le Sphinx dans la mythologie grecque

Le Sphinx, dans la mythologie grecque, est une créature légendaire avec la tête d'une femme, le corps d'un lion et parfois des ailes d'aigle. Il est surtout célèbre pour son rôle dans l'histoire d'Œdipe. Le Sphinx est associé à la ville de Thèbes, où il terrorisait les habitants en posant une énigme à quiconque voulait entrer ou sortir de la ville. L'énigme du Sphinx était : "Quel être marche sur quatre pattes le matin, sur deux pattes à midi, et sur trois pattes le soir ?" Ceux qui ne pouvaient pas répondre correctement étaient dévorés par la créature. Œdipe, en route pour Thèbes, résolut l'énigme en répondant : "L'homme, qui rampe à quatre pattes étant bébé, marche sur deux jambes à l'âge adulte, et utilise une canne dans la vieillesse." Vaincu, le Sphinx se jeta du haut de son rocher et mourut. Le Sphinx symbolise souvent des mystères insondables et des défis intellectuels. Dans l'art grec, il est représenté sur divers objets, tels que des vases et des sculptures, où il incarne également la gardienne des secrets et des énigmes. Le mythe du Sphinx reflète les thèmes de la connaissance, de la sagesse et de la confrontation avec l'inconnu (...)



## Le Sphinx dans la mythologie grecque

Le Sphinx, dans la mythologie grecque, est une créature légendaire avec la tête d'une femme, le corps d'un lion et parfois des ailes d'aigle. Il est surtout célèbre pour son rôle dans l'histoire d'Œdipe. Le Sphinx est associé à la ville de Thèbes, où il terrorisait les habitants en posant une énigme à quiconque voulait entrer ou sortir de la ville. L'énigme du Sphinx était : "Quel être marche sur quatre pattes le matin, sur deux pattes à midi, et sur trois pattes le soir ?" Ceux qui ne pouvaient pas répondre correctement étaient dévorés par la créature. Œdipe, en route pour Thèbes, résolut l'énigme en répondant : "L'homme, qui rampe à quatre pattes étant bébé, marche sur deux jambes à l'âge adulte, et utilise une canne dans la vieillesse." Vaincu, le Sphinx se jeta du haut de son rocher et mourut. Le Sphinx symbolise souvent des mystères insondables et des défis intellectuels. Dans l'art grec, il est représenté sur divers objets, tels que des vases et des sculptures, où il incarne également la gardienne des secrets et des énigmes. Le mythe du Sphinx reflète les thèmes de la connaissance, de la sagesse et de la confrontation avec l'inconnu (...)



## Le Sphinx dans la mythologie grecque

Le Sphinx, dans la mythologie grecque, est une créature légendaire avec la tête d'une femme, le corps d'un lion et parfois des ailes d'aigle. Il est surtout célèbre pour son rôle dans l'histoire d'Œdipe. Le Sphinx est associé à la ville de Thèbes, où il terrorisait les habitants en posant une énigme à quiconque voulait entrer ou sortir de la ville. L'énigme du Sphinx était : "Quel être marche sur quatre pattes le matin, sur deux pattes à midi, et sur trois pattes le soir ?" Ceux qui ne pouvaient pas répondre correctement étaient dévorés par la créature. Œdipe, en route pour Thèbes, résolut l'énigme en répondant : "L'homme, qui rampe à quatre pattes étant bébé, marche sur deux jambes à l'âge adulte, et utilise une canne dans la vieillesse." Vaincu, le Sphinx se jeta du haut de son rocher et mourut. Le Sphinx symbolise souvent des mystères insondables et des défis intellectuels. Dans l'art grec, il est représenté sur divers objets, tels que des vases et des sculptures, où il incarne également la gardienne des secrets et des énigmes. Le mythe du Sphinx reflète les thèmes de la connaissance, de la sagesse et de la confrontation avec l'inconnu (...)

