



Le réseau dédié au nyckelharpa, diffusion innovante d'une tradition musicale et de lutherie ayant ses racines en Suède

1600-1700 INSTRUMENT DE MUSIQUE SUÈDE

Le nyckelharpa est un instrument à cordes frottées qui était autrefois fabriqué et pratiqué par les fermiers et les artisans de l'Uppland du nord en Suède. Apparu au XVIIe siècle, cet instrument était le plus pratiqué dans cette région, utilisé pour des danses et à l'occasion de cérémonies et de rituels. Au début du XXe siècle, l'intérêt pour la nyckelharpa a diminué, mais les traditions ont été maintenues par des passionnés, des amateurs, des luthiers et des musiciens professionnels. La nécessité d'une organisation cohérente a été identifiée à la fin du XXe siècle et a abouti à la création du réseau dédié au nyckelharpa. Le principal objectif du réseau est de sauvegarder le patrimoine vivant dans le cadre d'activités de sauvegarde telles que : (a) fabriquer, jouer et danser sur l'instrument traditionnel ; (b) faciliter les rencontres et les spectacles de musique et (c) soutenir la documentation, la recherche et la diffusion des connaissances. Aujourd'hui, le réseau dédié au nyckelharpa se caractérise par l'échange de connaissances entre les luthiers, les musiciens, les chercheurs, les institutions publiques et d'autres parties prenantes. Ce modèle informel et non hiérarchique a permis la diffusion et l'utilisation d'un instrument local presque disparu. Les activités du réseau et son expérience de plus de soixante ans sont également applicables à d'autres formes d'artisanat et de création musicale dans d'autres parties du monde.