

1700-1800

04-SAVOIR

ART

PEINTURE

ROYAUME-UNI

01-TEMPS

MANGER

BOIRE

ALCOOL

VIN

Le jeune Dégustateur

Le jeune Dégustateur est une peinture à l'huile sur toile réalisée vers 1725-1730 par Philippe Mercier (1689-1760), artiste de l'école britannique. Le tableau illustre un jeune dégustateur de vin, figure allégorique ou représentative d'un apprentissage œnologique, typique des scènes de genre du XVIII^{e} siècle. Le garçon, posé devant un tonneau de vin, tient un verre qu'il observe ou goûte, mêlant concentration et ambiguïté émotionnelle. Le décor reste sobre, concentré sur le personnage et ses accessoires : verre, bouteille tressée et clés, qui suggèrent à la fois accès, responsabilité et travail du vin. Le sujet, à la fois anodin et symbolique, évoque l'importance du goût, du savoir-faire et de la curiosité intellectuelle dans la société aristocratique et bourgeoise du temps. À travers ce portrait de genre, Mercier montre comment un geste quotidien, goûter le vin, devient le lieu d'une figuration subtile de l'apprentissage, de la jeunesse et de la maîtrise personnelle.