



- CHINE
- 06-ÉCONOMIE
- OBJET
- COUPER
- 07-COMMUNICATION
- ÉCRITURE
- PAPIER



- CHINE
- 06-ÉCONOMIE
- OBJET
- COUPER
- 07-COMMUNICATION
- ÉCRITURE
- PAPIER



- CHINE
- 06-ÉCONOMIE
- OBJET
- COUPER
- 07-COMMUNICATION
- ÉCRITURE
- PAPIER



- CHINE
- 06-ÉCONOMIE
- OBJET
- COUPER
- 07-COMMUNICATION
- ÉCRITURE
- PAPIER



## Le découpage de papier chinois

Présent à travers la Chine et dans différents groupes ethniques, le découpage de papier est un art populaire fondamental dans la vie quotidienne. Essentiellement féminin, cet art est transmis de mère en fille au cours d'un long apprentissage qui commence dès l'enfance, surtout dans les zones rurales. Il permet aux meilleurs artistes de gagner respect et admiration. Les techniques sont nombreuses : le papier peut être découpé ou gravé avec un burin, colorié ou non. Les technologies modernes sont de plus en plus utilisées. Les motifs, très divers et souvent improvisés par l'artiste, dépendent de la région (le sud de la Chine privilégie par exemple les motifs fins et délicats) et de l'usage du produit, qui peut être destiné à la décoration intérieure (fenêtres, lits, plafonds...), à des fêtes (mariages, anniversaires, cérémonies) ou encore à des prières (invoquer la pluie, conjurer le diable...). Étroitement lié à la vie sociale des Chinois de tous les groupes ethniques, le découpage du papier sert à exprimer les principes moraux, les philosophies et les idéaux esthétiques des praticiens. Aujourd'hui, il est un moyen toujours vivant d'expression des émotions et connaît un regain d'intérêt sans précédent.

Source : [ich.unesco.org](http://ich.unesco.org)



## Le découpage de papier chinois

Présent à travers la Chine et dans différents groupes ethniques, le découpage de papier est un art populaire fondamental dans la vie quotidienne. Essentiellement féminin, cet art est transmis de mère en fille au cours d'un long apprentissage qui commence dès l'enfance, surtout dans les zones rurales. Il permet aux meilleurs artistes de gagner respect et admiration. Les techniques sont nombreuses : le papier peut être découpé ou gravé avec un burin, colorié ou non. Les technologies modernes sont de plus en plus utilisées. Les motifs, très divers et souvent improvisés par l'artiste, dépendent de la région (le sud de la Chine privilégie par exemple les motifs fins et délicats) et de l'usage du produit, qui peut être destiné à la décoration intérieure (fenêtres, lits, plafonds...), à des fêtes (mariages, anniversaires, cérémonies) ou encore à des prières (invoquer la pluie, conjurer le diable...). Étroitement lié à la vie sociale des Chinois de tous les groupes ethniques, le découpage du papier sert à exprimer les principes moraux, les philosophies et les idéaux esthétiques des praticiens. Aujourd'hui, il est un moyen toujours vivant d'expression des émotions et connaît un regain d'intérêt sans précédent.

Source : [ich.unesco.org](http://ich.unesco.org)



## Le découpage de papier chinois

Présent à travers la Chine et dans différents groupes ethniques, le découpage de papier est un art populaire fondamental dans la vie quotidienne. Essentiellement féminin, cet art est transmis de mère en fille au cours d'un long apprentissage qui commence dès l'enfance, surtout dans les zones rurales. Il permet aux meilleurs artistes de gagner respect et admiration. Les techniques sont nombreuses : le papier peut être découpé ou gravé avec un burin, colorié ou non. Les technologies modernes sont de plus en plus utilisées. Les motifs, très divers et souvent improvisés par l'artiste, dépendent de la région (le sud de la Chine privilégie par exemple les motifs fins et délicats) et de l'usage du produit, qui peut être destiné à la décoration intérieure (fenêtres, lits, plafonds...), à des fêtes (mariages, anniversaires, cérémonies) ou encore à des prières (invoquer la pluie, conjurer le diable...). Étroitement lié à la vie sociale des Chinois de tous les groupes ethniques, le découpage du papier sert à exprimer les principes moraux, les philosophies et les idéaux esthétiques des praticiens. Aujourd'hui, il est un moyen toujours vivant d'expression des émotions et connaît un regain d'intérêt sans précédent.

Source : [ich.unesco.org](http://ich.unesco.org)



## Le découpage de papier chinois

Présent à travers la Chine et dans différents groupes ethniques, le découpage de papier est un art populaire fondamental dans la vie quotidienne. Essentiellement féminin, cet art est transmis de mère en fille au cours d'un long apprentissage qui commence dès l'enfance, surtout dans les zones rurales. Il permet aux meilleurs artistes de gagner respect et admiration. Les techniques sont nombreuses : le papier peut être découpé ou gravé avec un burin, colorié ou non. Les technologies modernes sont de plus en plus utilisées. Les motifs, très divers et souvent improvisés par l'artiste, dépendent de la région (le sud de la Chine privilégie par exemple les motifs fins et délicats) et de l'usage du produit, qui peut être destiné à la décoration intérieure (fenêtres, lits, plafonds...), à des fêtes (mariages, anniversaires, cérémonies) ou encore à des prières (invoquer la pluie, conjurer le diable...). Étroitement lié à la vie sociale des Chinois de tous les groupes ethniques, le découpage du papier sert à exprimer les principes moraux, les philosophies et les idéaux esthétiques des praticiens. Aujourd'hui, il est un moyen toujours vivant d'expression des émotions et connaît un regain d'intérêt sans précédent.

Source : [ich.unesco.org](http://ich.unesco.org)

