

05-POUVOIR
JUSTICE

04-SAVOIR
ART
THÉÂTRE



05-POUVOIR
JUSTICE

04-SAVOIR
ART
THÉÂTRE



05-POUVOIR
JUSTICE

04-SAVOIR
ART
THÉÂTRE



05-POUVOIR
JUSTICE

04-SAVOIR
ART
THÉÂTRE

La justice, comme le théâtre

La justice, comme le théâtre, rassemble devant un public les acteurs d’un drame pour essayer de déterminer les responsabilités de chacun et de prononcer un jugement équitable. Des deux côtés, il y a un lieu, des décors, un rituel, des costumes… Mais la différence majeure – vraiment majeure ! – entre une pièce et un procès criminel, c’est que le dénouement en justice n’est pas écrit à l’avance.

Source : philomag.com / 2021
Auteur : Robert Badinter

La justice, comme le théâtre

La justice, comme le théâtre, rassemble devant un public les acteurs d’un drame pour essayer de déterminer les responsabilités de chacun et de prononcer un jugement équitable. Des deux côtés, il y a un lieu, des décors, un rituel, des costumes… Mais la différence majeure – vraiment majeure ! – entre une pièce et un procès criminel, c’est que le dénouement en justice n’est pas écrit à l’avance.

Source : philomag.com / 2021
Auteur : Robert Badinter

La justice, comme le théâtre

La justice, comme le théâtre, rassemble devant un public les acteurs d’un drame pour essayer de déterminer les responsabilités de chacun et de prononcer un jugement équitable. Des deux côtés, il y a un lieu, des décors, un rituel, des costumes… Mais la différence majeure – vraiment majeure ! – entre une pièce et un procès criminel, c’est que le dénouement en justice n’est pas écrit à l’avance.

Source : philomag.com / 2021
Auteur : Robert Badinter

La justice, comme le théâtre

La justice, comme le théâtre, rassemble devant un public les acteurs d’un drame pour essayer de déterminer les responsabilités de chacun et de prononcer un jugement équitable. Des deux côtés, il y a un lieu, des décors, un rituel, des costumes… Mais la différence majeure – vraiment majeure ! – entre une pièce et un procès criminel, c’est que le dénouement en justice n’est pas écrit à l’avance.

Source : philomag.com / 2021
Auteur : Robert Badinter