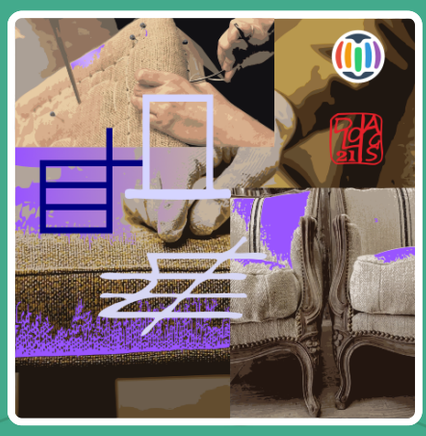
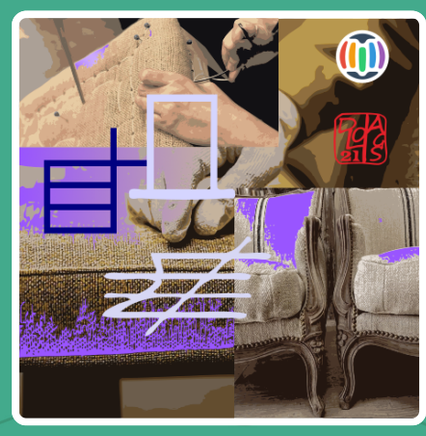
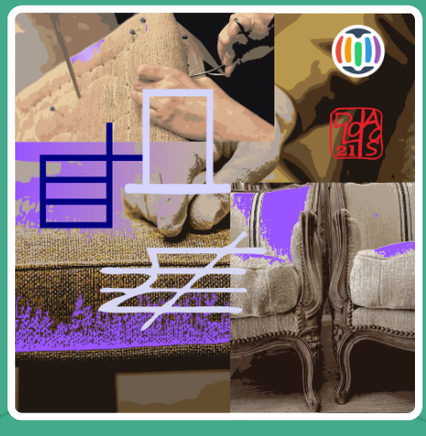


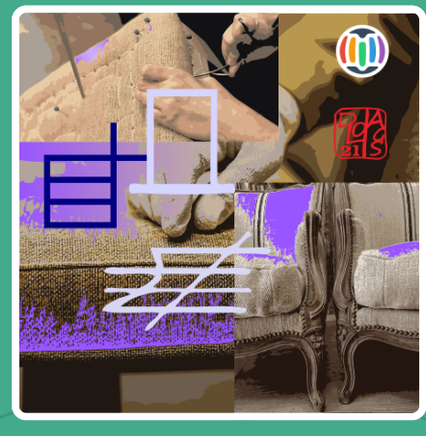
- 06-ÉCONOMIE
- **FAIRE**
- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- **FORME**
- 06-ÉCONOMIE
- OBJET
- **LIEN**
- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- TEXTILE
- **TISSU**



- 06-ÉCONOMIE
- **FAIRE**
- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- **FORME**
- 06-ÉCONOMIE
- OBJET
- **LIEN**
- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- TEXTILE
- **TISSU**



- 06-ÉCONOMIE
- **FAIRE**
- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- **FORME**
- 06-ÉCONOMIE
- OBJET
- **LIEN**
- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- TEXTILE
- **TISSU**



- 06-ÉCONOMIE
- **FAIRE**
- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- **FORME**
- 06-ÉCONOMIE
- OBJET
- **LIEN**
- 07-COMMUNICATION
- APPARENCE
- TEXTILE
- **TISSU**

La finition cloutée

La finition cloutée consiste à fixer le tissu à l’aide de clous décoratifs visibles. Elle combine fonction de fixation et ornementation. Les clous peuvent être alignés ou décoratifs. Cette finition souligne les lignes du meuble. Elle demande régularité et précision. Elle est fréquente dans les styles classiques. Elle participe fortement au caractère du siège.

La finition cloutée

La finition cloutée consiste à fixer le tissu à l’aide de clous décoratifs visibles. Elle combine fonction de fixation et ornementation. Les clous peuvent être alignés ou décoratifs. Cette finition souligne les lignes du meuble. Elle demande régularité et précision. Elle est fréquente dans les styles classiques. Elle participe fortement au caractère du siège.

La finition cloutée

La finition cloutée consiste à fixer le tissu à l’aide de clous décoratifs visibles. Elle combine fonction de fixation et ornementation. Les clous peuvent être alignés ou décoratifs. Cette finition souligne les lignes du meuble. Elle demande régularité et précision. Elle est fréquente dans les styles classiques. Elle participe fortement au caractère du siège.

La finition cloutée

La finition cloutée consiste à fixer le tissu à l’aide de clous décoratifs visibles. Elle combine fonction de fixation et ornementation. Les clous peuvent être alignés ou décoratifs. Cette finition souligne les lignes du meuble. Elle demande régularité et précision. Elle est fréquente dans les styles classiques. Elle participe fortement au caractère du siège.