



La fabrication des orgues et leur musique

ALLEMAGNE INSTRUMENT DE MUSIQUE PRODUIRE

La fabrication des orgues et leur musique façonnent depuis des siècles le paysage musical et la fabrication d'instruments en Allemagne. Le pays compte de nombreuses traditions en lien avec cet art. La fabrication des orgues et leur musique sont étroitement liées : chaque instrument est unique car entièrement créé pour l'espace architectural dans lequel il va être utilisé. Les connaissances et les savoir-faire hautement spécialisés relatifs à la pratique de cet élément ont été développés par les artisans, les compositeurs et les musiciens qui ont collaboré tout au long de l'histoire. Les connaissances et savoir-faire spécialisés, principalement transmis de façon informelle, sont d'importants marqueurs de l'identité collective. Transculturelle par nature, la musique de l'orgue est un langage universel qui favorise la compréhension entre les religions. Bien qu'essentiellement associée aux services religieux, aux concerts et aux événements culturels modernes, elle est également interprétée à l'occasion de festivités contribuant à renforcer l'identité des communautés. En Allemagne, il existe 400 établissements artisanaux de taille moyenne, qui garantissent la viabilité et la transmission de l'élément, ainsi que quelques ateliers familiaux plus importants. Les connaissances et les savoir-faire liés à l'élément sont transmis par une relation directe de professeur à élève. Elle est complétée par une formation dans des établissements d'enseignement professionnel et des universités. Les apprentis acquièrent une expérience pratique dans les ateliers de construction des orgues et des connaissances théoriques dans les établissements d'enseignement

professionnel. Les efforts de sauvegarde de l'élément passent également par l'enseignement à l'université et dans les académies de musique, les conférences et les présentations dans les médias.