

- **1950-1975**
- 04-SAVOIR
- **ART**
- **ETATS-UNIS D'AMÉRIQUE**
- 04-SAVOIR
- ART
- **PEINTURE**
- 07-COMMUNICATION
- SENTIMENT
- **PEUR**



- **1950-1975**
- 04-SAVOIR
- **ART**
- **ETATS-UNIS D'AMÉRIQUE**
- 04-SAVOIR
- ART
- **PEINTURE**
- 07-COMMUNICATION
- SENTIMENT
- **PEUR**



- **1950-1975**
- 04-SAVOIR
- **ART**
- **ETATS-UNIS D'AMÉRIQUE**
- 04-SAVOIR
- ART
- **PEINTURE**
- 07-COMMUNICATION
- SENTIMENT
- **PEUR**



- **1950-1975**
- 04-SAVOIR
- **ART**
- **ETATS-UNIS D'AMÉRIQUE**
- 04-SAVOIR
- ART
- **PEINTURE**
- 07-COMMUNICATION
- SENTIMENT
- **PEUR**

Keith Haring

Artiste américain (1958-1990). Il est célèbre pour son style distinctif et immédiatement reconnaissable, caractérisé par des formes simples et des lignes dynamiques. Haring est devenu un artiste de rue prolifique dans les années 1980, créant des œuvres éphémères et colorées dans les espaces publics de New York. Ses dessins iconiques comprennent souvent des figures humaines dansantes, des bébés rayonnants, des cœurs et des animaux stylisés. Son art pour aborde des questions sociales et politiques telles que le sida, le racisme et l'inégalité. Fervent défenseur des droits civils et LGBTQ+, Keith Haring a utilisé sa renommée pour sensibiliser et soutenir les causes qui lui tenaient à cœur. Malgré sa mort prématurée due au sida à l'âge de 31 ans, l'héritage de Haring perdure, avec ses œuvres exposées dans des musées du monde entier et son influence continue dans la culture populaire et l'art contemporain.

Keith Haring

Artiste américain (1958-1990). Il est célèbre pour son style distinctif et immédiatement reconnaissable, caractérisé par des formes simples et des lignes dynamiques. Haring est devenu un artiste de rue prolifique dans les années 1980, créant des œuvres éphémères et colorées dans les espaces publics de New York. Ses dessins iconiques comprennent souvent des figures humaines dansantes, des bébés rayonnants, des cœurs et des animaux stylisés. Son art pour aborde des questions sociales et politiques telles que le sida, le racisme et l'inégalité. Fervent défenseur des droits civils et LGBTQ+, Keith Haring a utilisé sa renommée pour sensibiliser et soutenir les causes qui lui tenaient à cœur. Malgré sa mort prématurée due au sida à l'âge de 31 ans, l'héritage de Haring perdure, avec ses œuvres exposées dans des musées du monde entier et son influence continue dans la culture populaire et l'art contemporain.

Keith Haring

Artiste américain (1958-1990). Il est célèbre pour son style distinctif et immédiatement reconnaissable, caractérisé par des formes simples et des lignes dynamiques. Haring est devenu un artiste de rue prolifique dans les années 1980, créant des œuvres éphémères et colorées dans les espaces publics de New York. Ses dessins iconiques comprennent souvent des figures humaines dansantes, des bébés rayonnants, des cœurs et des animaux stylisés. Son art pour aborde des questions sociales et politiques telles que le sida, le racisme et l'inégalité. Fervent défenseur des droits civils et LGBTQ+, Keith Haring a utilisé sa renommée pour sensibiliser et soutenir les causes qui lui tenaient à cœur. Malgré sa mort prématurée due au sida à l'âge de 31 ans, l'héritage de Haring perdure, avec ses œuvres exposées dans des musées du monde entier et son influence continue dans la culture populaire et l'art contemporain.

Keith Haring

Artiste américain (1958-1990). Il est célèbre pour son style distinctif et immédiatement reconnaissable, caractérisé par des formes simples et des lignes dynamiques. Haring est devenu un artiste de rue prolifique dans les années 1980, créant des œuvres éphémères et colorées dans les espaces publics de New York. Ses dessins iconiques comprennent souvent des figures humaines dansantes, des bébés rayonnants, des cœurs et des animaux stylisés. Son art pour aborde des questions sociales et politiques telles que le sida, le racisme et l'inégalité. Fervent défenseur des droits civils et LGBTQ+, Keith Haring a utilisé sa renommée pour sensibiliser et soutenir les causes qui lui tenaient à cœur. Malgré sa mort prématurée due au sida à l'âge de 31 ans, l'héritage de Haring perdure, avec ses œuvres exposées dans des musées du monde entier et son influence continue dans la culture populaire et l'art contemporain.