

1900-1925

04-SAVOIR

ART

TCHÉQUIE

04-SAVOIR

ART

THÉÂTRE



1900-1925

04-SAVOIR

ART

TCHÉQUIE

04-SAVOIR

ART

THÉÂTRE



1900-1925

04-SAVOIR

ART

TCHÉQUIE

04-SAVOIR

ART

THÉÂTRE



1900-1925

04-SAVOIR

ART

TCHÉQUIE

04-SAVOIR

ART

THÉÂTRE

Karel Čapek

Karel Čapek (1890-1938) - Ecrivain tchèque renommé du XXe siècle, connu pour ses contributions significatives à la littérature, au théâtre et à la critique sociale. Il a été l'auteur de nombreux romans, pièces de théâtre et essais, abordant des thèmes tels que la technologie, la science, la politique et les dilemmes moraux de la société moderne. Čapek est particulièrement célèbre pour son terme "robot", qu'il a introduit dans son célèbre ouvrage de science-fiction "R.U.R." (Rossum's Universal Robots) en 1920.

Karel Čapek

Karel Čapek (1890-1938) - Ecrivain tchèque renommé du XXe siècle, connu pour ses contributions significatives à la littérature, au théâtre et à la critique sociale. Il a été l'auteur de nombreux romans, pièces de théâtre et essais, abordant des thèmes tels que la technologie, la science, la politique et les dilemmes moraux de la société moderne. Čapek est particulièrement célèbre pour son terme "robot", qu'il a introduit dans son célèbre ouvrage de science-fiction "R.U.R." (Rossum's Universal Robots) en 1920.

Karel Čapek

Karel Čapek (1890-1938) - Ecrivain tchèque renommé du XXe siècle, connu pour ses contributions significatives à la littérature, au théâtre et à la critique sociale. Il a été l'auteur de nombreux romans, pièces de théâtre et essais, abordant des thèmes tels que la technologie, la science, la politique et les dilemmes moraux de la société moderne. Čapek est particulièrement célèbre pour son terme "robot", qu'il a introduit dans son célèbre ouvrage de science-fiction "R.U.R." (Rossum's Universal Robots) en 1920.

Karel Čapek

Karel Čapek (1890-1938) - Ecrivain tchèque renommé du XXe siècle, connu pour ses contributions significatives à la littérature, au théâtre et à la critique sociale. Il a été l'auteur de nombreux romans, pièces de théâtre et essais, abordant des thèmes tels que la technologie, la science, la politique et les dilemmes moraux de la société moderne. Čapek est particulièrement célèbre pour son terme "robot", qu'il a introduit dans son célèbre ouvrage de science-fiction "R.U.R." (Rossum's Universal Robots) en 1920.