

- **1400-1500**
- 04-SAVOIR
- **ART**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- **BOUDDHISME**
- **JAPON**
- **LG JAPONAIS**
- 04-SAVOIR
- ART
- LITTÉRATURE
- **POÉSIE**



- **1400-1500**
- 04-SAVOIR
- **ART**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- **BOUDDHISME**
- **JAPON**
- **LG JAPONAIS**
- 04-SAVOIR
- ART
- LITTÉRATURE
- **POÉSIE**



- **1400-1500**
- 04-SAVOIR
- **ART**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- **BOUDDHISME**
- **JAPON**
- **LG JAPONAIS**
- 04-SAVOIR
- ART
- LITTÉRATURE
- **POÉSIE**



- **1400-1500**
- 04-SAVOIR
- **ART**
- 04-SAVOIR
- CROIRE
- RELIGION
- **BOUDDHISME**
- **JAPON**
- **LG JAPONAIS**
- 04-SAVOIR
- ART
- LITTÉRATURE
- **POÉSIE**

Iio Sōgi

Iio Sōgi 宗祇 (1421-1502) - Moine et poète bouddhiste japonais, connu pour son rôle central dans le développement du waka, une forme traditionnelle de poésie japonaise. Sōgi était un maître du style renga, une collaboration poétique où plusieurs auteurs contribuent à une composition. Il a également popularisé le haïku. Sōgi était un moine zen, voyageant à travers le Japon pour étudier, écrire et enseigner la poésie. Sa contribution à l'évolution de la poésie japonaise a laissé un héritage durable dans la tradition littéraire du Japon.

Iio Sōgi

Iio Sōgi 宗祇 (1421-1502) - Moine et poète bouddhiste japonais, connu pour son rôle central dans le développement du waka, une forme traditionnelle de poésie japonaise. Sōgi était un maître du style renga, une collaboration poétique où plusieurs auteurs contribuent à une composition. Il a également popularisé le haïku. Sōgi était un moine zen, voyageant à travers le Japon pour étudier, écrire et enseigner la poésie. Sa contribution à l'évolution de la poésie japonaise a laissé un héritage durable dans la tradition littéraire du Japon.

Iio Sōgi

Iio Sōgi 宗祇 (1421-1502) - Moine et poète bouddhiste japonais, connu pour son rôle central dans le développement du waka, une forme traditionnelle de poésie japonaise. Sōgi était un maître du style renga, une collaboration poétique où plusieurs auteurs contribuent à une composition. Il a également popularisé le haïku. Sōgi était un moine zen, voyageant à travers le Japon pour étudier, écrire et enseigner la poésie. Sa contribution à l'évolution de la poésie japonaise a laissé un héritage durable dans la tradition littéraire du Japon.

Iio Sōgi

Iio Sōgi 宗祇 (1421-1502) - Moine et poète bouddhiste japonais, connu pour son rôle central dans le développement du waka, une forme traditionnelle de poésie japonaise. Sōgi était un maître du style renga, une collaboration poétique où plusieurs auteurs contribuent à une composition. Il a également popularisé le haïku. Sōgi était un moine zen, voyageant à travers le Japon pour étudier, écrire et enseigner la poésie. Sa contribution à l'évolution de la poésie japonaise a laissé un héritage durable dans la tradition littéraire du Japon.