



Grottes d'Ajanta

500-600 ART BOUDDHISME INDE SOUTERRAIN

À un groupe de monuments rupestres bouddhiques des II^e et I^{er} siècles av. J.-C. sont venues s'ajouter, à l'époque gupta (V^e et VI^e siècles), des grottes ornées encore plus vastes et plus riches. Les peintures et les sculptures d'Ajanta sont des chefs-d'œuvre de l'art religieux bouddhique qui ont exercé un rayonnement considérable.