



21 DIALOGUES 21

George Bernard Shaw

1850-1900 IRLANDE LITTÉRATURE POLITIQUE

George Bernard Shaw (1856-1950) est un dramaturge, critique, essayiste et activiste politique irlandais, considéré comme l'un des plus grands écrivains de langue anglaise du XXe siècle. Né à Dublin, Shaw a déménagé à Londres à l'âge de 20 ans, où il a commencé à écrire des critiques musicales et théâtrales pour divers périodiques. Shaw est surtout connu pour ses nombreuses pièces de théâtre, parmi lesquelles « Pygmalion » (1913), qui a été adapté en une comédie musicale et un film célèbres, « My Fair Lady ». Ses pièces abordent des thèmes sociaux et politiques avec un humour acerbe et une critique mordante des mœurs et des institutions de son époque. Il a écrit plus de 60 pièces, dont « Major Barbara » (1905), « Saint Joan » (1923) et « Man and Superman » (1903). En plus de son travail littéraire, Shaw était un socialiste engagé et un membre fondateur de la Fabian Society, une organisation dédiée à la promotion du socialisme démocratique. Il a utilisé sa notoriété pour défendre des causes telles que les droits des femmes, la réforme sociale et la lutte contre l'exploitation des travailleurs. En 1925, Shaw a reçu le prix Nobel de littérature pour son travail marqué par l'idéalisme et l'humanité, sa satire stimulante souvent imprégnée d'une singularité poétique. Shaw a vécu une longue vie, durant laquelle il a constamment défendu ses convictions et utilisé son talent littéraire pour provoquer la réflexion et le changement social. Il est décédé à l'âge de 94 ans, laissant derrière lui un héritage riche en contributions théâtrales et en activisme politique.