



21DIALOGUES21

Ensemble moderne de Pampulha

1925-1950 BRÉSIL JARDIN UTOPIE

L'Ensemble moderne de Pampulha a été le centre d'un projet visionnaire de cité-jardin créé en 1940 à Belo Horizonte, capitale de l'état du Minas Gerais. Conçu autour d'un lac artificiel, ce centre culturel et de loisirs se composait d'un casino, d'une salle de bal, d'un Golf & Yacht Club et de l'église São Francisco de Assis. Les bâtiments ont été conçus par l'architecte Oscar Niemeyer, en collaboration avec des artistes novateurs. L'Ensemble présente des formes audacieuses qui exploitent les propriétés plastiques du béton et tout en fusionnant l'architecture, le paysagisme, la sculpture et la peinture – pour créer un tout harmonieux. Il témoigne de l'influence des traditions locales, du climat et de l'environnement naturel brésiliens sur les principes de l'architecture moderne.