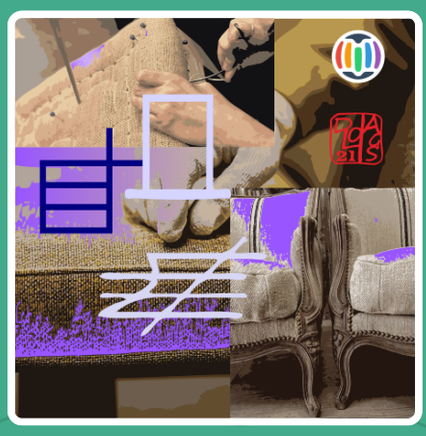
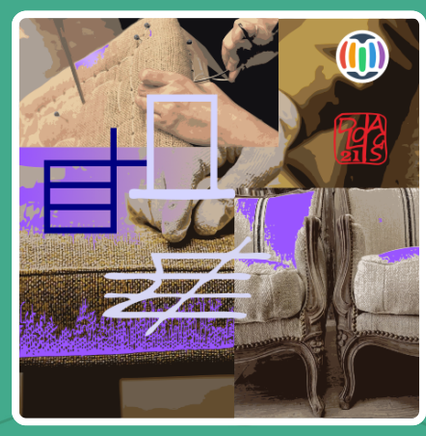


07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
COUTURE

02-ESPACE
MATIÈRE

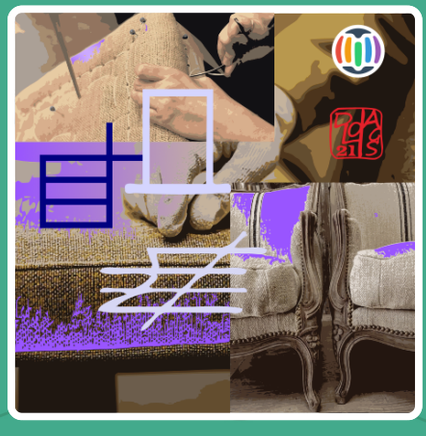
04-SAVOIR
NOMBRE
DIMENSION
VOLUME



07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
COUTURE

02-ESPACE
MATIÈRE

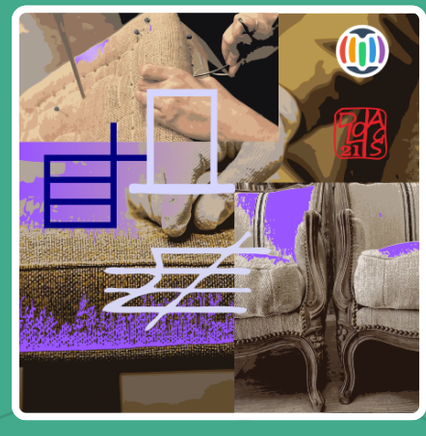
04-SAVOIR
NOMBRE
DIMENSION
VOLUME



07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
COUTURE

02-ESPACE
MATIÈRE

04-SAVOIR
NOMBRE
DIMENSION
VOLUME



07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
COUTURE

02-ESPACE
MATIÈRE

04-SAVOIR
NOMBRE
DIMENSION
VOLUME

empocher

Empocher consiste à coudre la toile d’embourrure à la toile forte afin de contenir le garnissage. Cette opération crée une sorte de « poche » maintenant le crin en place. Elle permet de structurer les volumes et d’éviter les déplacements de matière. L’empochage se réalise à la main, avec des points spécifiques. Il exige régularité et solidité. C’est une étape fondamentale du garnissage traditionnel. Elle participe à la durabilité de l’ouvrage.

empocher

Empocher consiste à coudre la toile d’embourrure à la toile forte afin de contenir le garnissage. Cette opération crée une sorte de « poche » maintenant le crin en place. Elle permet de structurer les volumes et d’éviter les déplacements de matière. L’empochage se réalise à la main, avec des points spécifiques. Il exige régularité et solidité. C’est une étape fondamentale du garnissage traditionnel. Elle participe à la durabilité de l’ouvrage.

empocher

Empocher consiste à coudre la toile d’embourrure à la toile forte afin de contenir le garnissage. Cette opération crée une sorte de « poche » maintenant le crin en place. Elle permet de structurer les volumes et d’éviter les déplacements de matière. L’empochage se réalise à la main, avec des points spécifiques. Il exige régularité et solidité. C’est une étape fondamentale du garnissage traditionnel. Elle participe à la durabilité de l’ouvrage.

empocher

Empocher consiste à coudre la toile d’embourrure à la toile forte afin de contenir le garnissage. Cette opération crée une sorte de « poche » maintenant le crin en place. Elle permet de structurer les volumes et d’éviter les déplacements de matière. L’empochage se réalise à la main, avec des points spécifiques. Il exige régularité et solidité. C’est une étape fondamentale du garnissage traditionnel. Elle participe à la durabilité de l’ouvrage.