

04-SAVOIR
PENSER
PHILOSOPHIE



04-SAVOIR
PENSER
PHILOSOPHIE



04-SAVOIR
PENSER
PHILOSOPHIE



04-SAVOIR
PENSER
PHILOSOPHIE

Elle ne prêche que fête et bon temps !

« On a grand tort de peindre la philosophie inaccessible aux enfants, et sous un visage renfrogné, sourcilleux et terrible : qui me l'a masquée de ce faux visage pâle et hideux ? Il n'est rien de plus gai, de plus gaillard, de plus enjoué, et peu s'en faut que je ne dise folâtre. Elle ne prêche que fête et bon temps ! Une mine triste et transie montre que ce n'est pas là son gîte.

L'âme qui loge la philosophie doit par sa santé rendre sain encore le corps. Elle doit faire luire jusqu'au dehors son repos et son aise. Elle doit former à son moule le port extérieur et l'armer par conséquent d'une gracieuse fierté, d'un maintien actif et allègre, et d'une contenance constante et débonnaire. La plus expresse marque de la philosophie, c'est une réjouissance constante, son état est comme celui des choses au-dessus de la lune, toujours serein. »

Source : [Extrait du spectacle d'Eric Sanson – Montaigne | Les Essais | Jouir loyalement de son être]

Elle ne prêche que fête et bon temps !

« On a grand tort de peindre la philosophie inaccessible aux enfants, et sous un visage renfrogné, sourcilleux et terrible : qui me l'a masquée de ce faux visage pâle et hideux ? Il n'est rien de plus gai, de plus gaillard, de plus enjoué, et peu s'en faut que je ne dise folâtre. Elle ne prêche que fête et bon temps ! Une mine triste et transie montre que ce n'est pas là son gîte.

L'âme qui loge la philosophie doit par sa santé rendre sain encore le corps. Elle doit faire luire jusqu'au dehors son repos et son aise. Elle doit former à son moule le port extérieur et l'armer par conséquent d'une gracieuse fierté, d'un maintien actif et allègre, et d'une contenance constante et débonnaire. La plus expresse marque de la philosophie, c'est une réjouissance constante, son état est comme celui des choses au-dessus de la lune, toujours serein. »

Source : [Extrait du spectacle d'Eric Sanson – Montaigne | Les Essais | Jouir loyalement de son être]

Elle ne prêche que fête et bon temps !

« On a grand tort de peindre la philosophie inaccessible aux enfants, et sous un visage renfrogné, sourcilleux et terrible : qui me l'a masquée de ce faux visage pâle et hideux ? Il n'est rien de plus gai, de plus gaillard, de plus enjoué, et peu s'en faut que je ne dise folâtre. Elle ne prêche que fête et bon temps ! Une mine triste et transie montre que ce n'est pas là son gîte.

L'âme qui loge la philosophie doit par sa santé rendre sain encore le corps. Elle doit faire luire jusqu'au dehors son repos et son aise. Elle doit former à son moule le port extérieur et l'armer par conséquent d'une gracieuse fierté, d'un maintien actif et allègre, et d'une contenance constante et débonnaire. La plus expresse marque de la philosophie, c'est une réjouissance constante, son état est comme celui des choses au-dessus de la lune, toujours serein. »

Source : [Extrait du spectacle d'Eric Sanson – Montaigne | Les Essais | Jouir loyalement de son être]

Elle ne prêche que fête et bon temps !

« On a grand tort de peindre la philosophie inaccessible aux enfants, et sous un visage renfrogné, sourcilleux et terrible : qui me l'a masquée de ce faux visage pâle et hideux ? Il n'est rien de plus gai, de plus gaillard, de plus enjoué, et peu s'en faut que je ne dise folâtre. Elle ne prêche que fête et bon temps ! Une mine triste et transie montre que ce n'est pas là son gîte.

L'âme qui loge la philosophie doit par sa santé rendre sain encore le corps. Elle doit faire luire jusqu'au dehors son repos et son aise. Elle doit former à son moule le port extérieur et l'armer par conséquent d'une gracieuse fierté, d'un maintien actif et allègre, et d'une contenance constante et débonnaire. La plus expresse marque de la philosophie, c'est une réjouissance constante, son état est comme celui des choses au-dessus de la lune, toujours serein. »

Source : [Extrait du spectacle d'Eric Sanson – Montaigne | Les Essais | Jouir loyalement de son être]

Elle ne prêche que fête et bon temps !

« On a grand tort de peindre la philosophie inaccessible aux enfants, et sous un visage renfrogné, sourcilleux et terrible : qui me l'a masquée de ce faux visage pâle et hideux ? Il n'est rien de plus gai, de plus gaillard, de plus enjoué, et peu s'en faut que je ne dise folâtre. Elle ne prêche que fête et bon temps ! Une mine triste et transie montre que ce n'est pas là son gîte.

L'âme qui loge la philosophie doit par sa santé rendre sain encore le corps. Elle doit faire luire jusqu'au dehors son repos et son aise. Elle doit former à son moule le port extérieur et l'armer par conséquent d'une gracieuse fierté, d'un maintien actif et allègre, et d'une contenance constante et débonnaire. La plus expresse marque de la philosophie, c'est une réjouissance constante, son état est comme celui des choses au-dessus de la lune, toujours serein. »

Source : [Extrait du spectacle d'Eric Sanson – Montaigne | Les Essais | Jouir loyalement de son être]