教育
education
edukado
onderwys
การศึกษา
शिक्षा
образование
pendidikan
ਸਿੱਖਿਆ

04-SAVOIR
ÉDUCATION

02-ESPACE
MATIÈRE

教育
education
edukado
onderwys
การศึกษา
शिक्षा
образование
pendidikan
ਸਿੱਖਿਆ

04-SAVOIR
ÉDUCATION

02-ESPACE
MATIÈRE

教育
education
edukado
onderwys
การศึกษา
शिक्षा
образование
pendidikan
ਸਿੱਖਿਆ

04-SAVOIR
ÉDUCATION

02-ESPACE
MATIÈRE

教育
education
edukado
onderwys
การศึกษา
शिक्षा
образование
pendidikan
ਸਿੱਖਿਆ

04-SAVOIR
ÉDUCATION

02-ESPACE
MATIÈRE

Éduquer à la matière

Qu’est-ce que la matière ? Comment les êtres humains l’ont-ils observée, comprise, nommée et transformée, depuis les éléments premiers jusqu’aux sciences contemporaines ? Comment les cultures, les techniques et les savoir-faire ont-ils dialogué avec la matière, pierre, bois, métal, terre, fibres, eau, pour bâtir, nourrir, vêtir, créer et transmettre ? Que nous apprennent les sciences, la philosophie et l’artisanat sur les propriétés, les résistances et les transformations de la matière, ainsi que sur les relations entre matière, énergie et vivant ? En quoi l’éducation à la matière réclame-t-elle la prise en compte du geste, de l’expérience sensible, de l’expérimentation et de la compréhension des limites ? Comment une éducation à la matière peut-elle contribuer à développer le respect du monde matériel, la conscience écologique et une relation plus juste entre l’humain, la technique et son environnement, dans un contexte de raréfaction des ressources et d’accélération technologique ?...

Éduquer à la matière

Qu’est-ce que la matière ? Comment les êtres humains l’ont-ils observée, comprise, nommée et transformée, depuis les éléments premiers jusqu’aux sciences contemporaines ? Comment les cultures, les techniques et les savoir-faire ont-ils dialogué avec la matière, pierre, bois, métal, terre, fibres, eau, pour bâtir, nourrir, vêtir, créer et transmettre ? Que nous apprennent les sciences, la philosophie et l’artisanat sur les propriétés, les résistances et les transformations de la matière, ainsi que sur les relations entre matière, énergie et vivant ? En quoi l’éducation à la matière réclame-t-elle la prise en compte du geste, de l’expérience sensible, de l’expérimentation et de la compréhension des limites ? Comment une éducation à la matière peut-elle contribuer à développer le respect du monde matériel, la conscience écologique et une relation plus juste entre l’humain, la technique et son environnement, dans un contexte de raréfaction des ressources et d’accélération technologique ?...

Éduquer à la matière

Qu’est-ce que la matière ? Comment les êtres humains l’ont-ils observée, comprise, nommée et transformée, depuis les éléments premiers jusqu’aux sciences contemporaines ? Comment les cultures, les techniques et les savoir-faire ont-ils dialogué avec la matière, pierre, bois, métal, terre, fibres, eau, pour bâtir, nourrir, vêtir, créer et transmettre ? Que nous apprennent les sciences, la philosophie et l’artisanat sur les propriétés, les résistances et les transformations de la matière, ainsi que sur les relations entre matière, énergie et vivant ? En quoi l’éducation à la matière réclame-t-elle la prise en compte du geste, de l’expérience sensible, de l’expérimentation et de la compréhension des limites ? Comment une éducation à la matière peut-elle contribuer à développer le respect du monde matériel, la conscience écologique et une relation plus juste entre l’humain, la technique et son environnement, dans un contexte de raréfaction des ressources et d’accélération technologique ?...

Éduquer à la matière

Qu’est-ce que la matière ? Comment les êtres humains l’ont-ils observée, comprise, nommée et transformée, depuis les éléments premiers jusqu’aux sciences contemporaines ? Comment les cultures, les techniques et les savoir-faire ont-ils dialogué avec la matière, pierre, bois, métal, terre, fibres, eau, pour bâtir, nourrir, vêtir, créer et transmettre ? Que nous apprennent les sciences, la philosophie et l’artisanat sur les propriétés, les résistances et les transformations de la matière, ainsi que sur les relations entre matière, énergie et vivant ? En quoi l’éducation à la matière réclame-t-elle la prise en compte du geste, de l’expérience sensible, de l’expérimentation et de la compréhension des limites ? Comment une éducation à la matière peut-elle contribuer à développer le respect du monde matériel, la conscience écologique et une relation plus juste entre l’humain, la technique et son environnement, dans un contexte de raréfaction des ressources et d’accélération technologique ?...