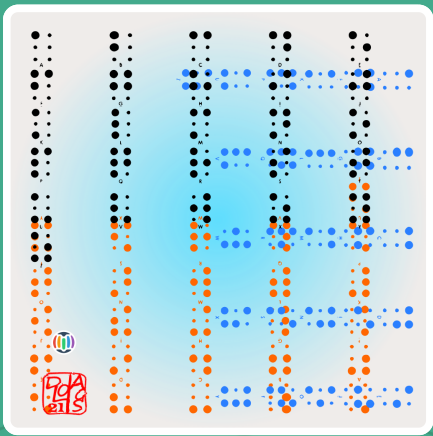
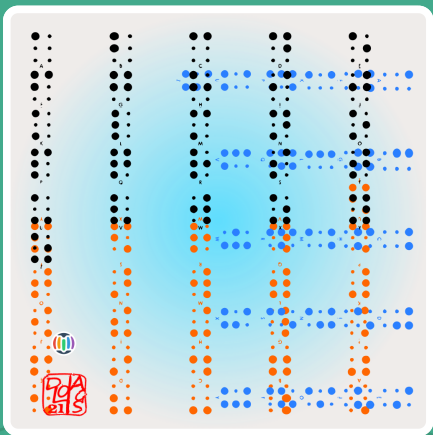
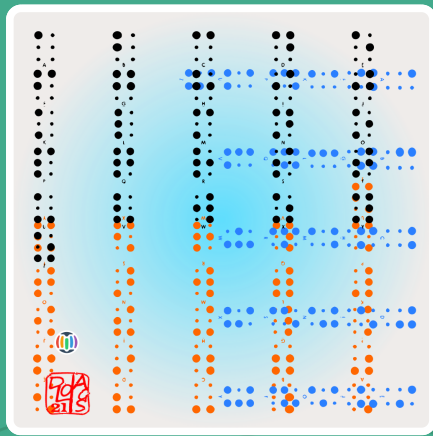




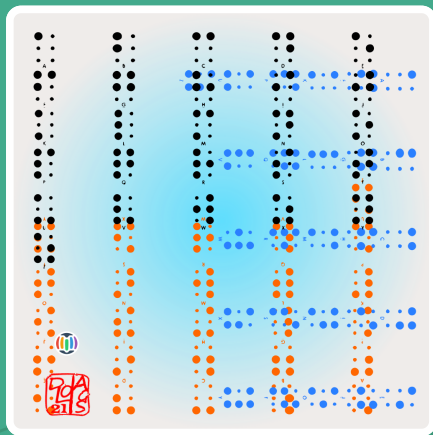
- 1700-1800
- 1800-1850
- 07-COMMUNICATION
- ÉCRITURE
- FRANCE
- 01-TEMPS
- SENS
- HANDICAP
- 01-TEMPS
- SENS
- 01-TEMPS
- SENS
- VOIR



- 1700-1800
- 1800-1850
- 07-COMMUNICATION
- ÉCRITURE
- FRANCE
- 01-TEMPS
- SENS
- HANDICAP
- 01-TEMPS
- SENS
- 01-TEMPS
- SENS
- VOIR



- 1700-1800
- 1800-1850
- 07-COMMUNICATION
- ÉCRITURE
- FRANCE
- 01-TEMPS
- SENS
- HANDICAP
- 01-TEMPS
- SENS
- 01-TEMPS
- SENS
- VOIR



- 1700-1800
- 1800-1850
- 07-COMMUNICATION
- ÉCRITURE
- FRANCE
- 01-TEMPS
- SENS
- HANDICAP
- 01-TEMPS
- SENS
- 01-TEMPS
- SENS
- VOIR



Ecrire en braille...

Comment aborder le monde des langues et de la lecture sans la vue ? Dès le 14^e siècle, le savant arabe non-voyant Zayn al-Din 'Ali ibn Ahmad al-Amidi invente une méthode à partir de noyaux de fruits pour identifier et résumer des livres. Aux 18^e et 19^e siècles, Denis Diderot insiste sur le toucher dans sa Lettre sur les aveugles, Valentin Haüy fonde l'Institut des Jeunes Aveugles et Charles-Michel de L'Epée développe un code gestuel pour les sourds-muets. Louis Braille, aveugle dès l'âge de cinq ans, conçoit un système de lecture fondé sur six points en relief ou creux, inspiré d'un code militaire de Barbier de La Serre. Publié en 1829, son système sera adopté plus largement en 1854, et adapté aux langues du monde : japonais, espagnol, vietnamien, chinois... Pour ce dernier, aux dizaines de milliers de caractères, chaque syllabe est décomposée en braille selon son initiale, sa finale et son ton, ainsi la syllabe zǎo « tôt, matin » se note par « z » « ao » et le troisième ton, ouvrant ainsi la lecture universelle aux non-voyants.



Ecrire en braille...

Comment aborder le monde des langues et de la lecture sans la vue ? Dès le 14^e siècle, le savant arabe non-voyant Zayn al-Din 'Ali ibn Ahmad al-Amidi invente une méthode à partir de noyaux de fruits pour identifier et résumer des livres. Aux 18^e et 19^e siècles, Denis Diderot insiste sur le toucher dans sa Lettre sur les aveugles, Valentin Haüy fonde l'Institut des Jeunes Aveugles et Charles-Michel de L'Epée développe un code gestuel pour les sourds-muets. Louis Braille, aveugle dès l'âge de cinq ans, conçoit un système de lecture fondé sur six points en relief ou creux, inspiré d'un code militaire de Barbier de La Serre. Publié en 1829, son système sera adopté plus largement en 1854, et adapté aux langues du monde : japonais, espagnol, vietnamien, chinois... Pour ce dernier, aux dizaines de milliers de caractères, chaque syllabe est décomposée en braille selon son initiale, sa finale et son ton, ainsi la syllabe zǎo « tôt, matin » se note par « z » « ao » et le troisième ton, ouvrant ainsi la lecture universelle aux non-voyants.



Ecrire en braille...

Comment aborder le monde des langues et de la lecture sans la vue ? Dès le 14^e siècle, le savant arabe non-voyant Zayn al-Din 'Ali ibn Ahmad al-Amidi invente une méthode à partir de noyaux de fruits pour identifier et résumer des livres. Aux 18^e et 19^e siècles, Denis Diderot insiste sur le toucher dans sa Lettre sur les aveugles, Valentin Haüy fonde l'Institut des Jeunes Aveugles et Charles-Michel de L'Epée développe un code gestuel pour les sourds-muets. Louis Braille, aveugle dès l'âge de cinq ans, conçoit un système de lecture fondé sur six points en relief ou creux, inspiré d'un code militaire de Barbier de La Serre. Publié en 1829, son système sera adopté plus largement en 1854, et adapté aux langues du monde : japonais, espagnol, vietnamien, chinois... Pour ce dernier, aux dizaines de milliers de caractères, chaque syllabe est décomposée en braille selon son initiale, sa finale et son ton, ainsi la syllabe zǎo « tôt, matin » se note par « z » « ao » et le troisième ton, ouvrant ainsi la lecture universelle aux non-voyants.



Ecrire en braille...

Comment aborder le monde des langues et de la lecture sans la vue ? Dès le 14^e siècle, le savant arabe non-voyant Zayn al-Din 'Ali ibn Ahmad al-Amidi invente une méthode à partir de noyaux de fruits pour identifier et résumer des livres. Aux 18^e et 19^e siècles, Denis Diderot insiste sur le toucher dans sa Lettre sur les aveugles, Valentin Haüy fonde l'Institut des Jeunes Aveugles et Charles-Michel de L'Epée développe un code gestuel pour les sourds-muets. Louis Braille, aveugle dès l'âge de cinq ans, conçoit un système de lecture fondé sur six points en relief ou creux, inspiré d'un code militaire de Barbier de La Serre. Publié en 1829, son système sera adopté plus largement en 1854, et adapté aux langues du monde : japonais, espagnol, vietnamien, chinois... Pour ce dernier, aux dizaines de milliers de caractères, chaque syllabe est décomposée en braille selon son initiale, sa finale et son ton, ainsi la syllabe zǎo « tôt, matin » se note par « z » « ao » et le troisième ton, ouvrant ainsi la lecture universelle aux non-voyants.

