

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
COUTURE

02-ESPACE
ENVIRONNEMENT
ALLER
ORIENTATION

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
TISSU



07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
COUTURE

02-ESPACE
ENVIRONNEMENT
ALLER
ORIENTATION

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
TISSU



07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
COUTURE

02-ESPACE
ENVIRONNEMENT
ALLER
ORIENTATION

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
TISSU



07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
COUTURE

02-ESPACE
ENVIRONNEMENT
ALLER
ORIENTATION

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
TISSU

droit-fil

Le droit-fil correspond au sens longitudinal du tissu, parallèle à la chaîne. Il garantit stabilité et régularité. Respecter le droit-fil permet une bonne tenue dans le temps. Il influence la résistance et l’aspect du tissu. Une mauvaise orientation peut entraîner des déformations. Le droit-fil sert de repère fondamental. Il est essentiel dans toutes les étapes d’habillage.

droit-fil

Le droit-fil correspond au sens longitudinal du tissu, parallèle à la chaîne. Il garantit stabilité et régularité. Respecter le droit-fil permet une bonne tenue dans le temps. Il influence la résistance et l’aspect du tissu. Une mauvaise orientation peut entraîner des déformations. Le droit-fil sert de repère fondamental. Il est essentiel dans toutes les étapes d’habillage.

droit-fil

Le droit-fil correspond au sens longitudinal du tissu, parallèle à la chaîne. Il garantit stabilité et régularité. Respecter le droit-fil permet une bonne tenue dans le temps. Il influence la résistance et l’aspect du tissu. Une mauvaise orientation peut entraîner des déformations. Le droit-fil sert de repère fondamental. Il est essentiel dans toutes les étapes d’habillage.

droit-fil

Le droit-fil correspond au sens longitudinal du tissu, parallèle à la chaîne. Il garantit stabilité et régularité. Respecter le droit-fil permet une bonne tenue dans le temps. Il influence la résistance et l’aspect du tissu. Une mauvaise orientation peut entraîner des déformations. Le droit-fil sert de repère fondamental. Il est essentiel dans toutes les étapes d’habillage.