



# diversité culturelle

## CULTURE

La diversité culturelle peut être perçue comme une réalité propre au genre humain en ce sens que celui-ci est composé d'individus appartenant à un nombre élevé de cultures en interactions plus ou moins prononcées.

La question de la diversité culturelle peut ainsi renvoyer à sa globalité en tant que l'une des composantes descriptives de l'humanité, mais elle peut tout autant être analysée au regard d'une région ou d'une période donnée.

Dans le premier cadre, elle suppose d'observer les éléments philosophiques ou juridiques qui l'accompagnent, en particulier ceux qui concourent à sa connaissance voire à sa défense,

Tout comme à sa mise en cause plus ou moins conséquente.

Dans le second cadre, elle est dépendante de la place et de l'intérêt qu'y accorde une société dont elle constitue un axe plus ou moins naturel et/ou questionné.

L'éducation à la diversité culturelle gagne à se fonder sur une vision historique, socio-économique, géopolitique, tout autant que sur une approche psychologique et éthique, le tout éclairant son rôle majeur dans les équilibres – et déséquilibres – du monde.