

07-
COMMUNICATION
APPARENCE

ITALIE
ROME ANTIQUE

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
VÊTEMENT



07-
COMMUNICATION
APPARENCE

ITALIE
ROME ANTIQUE

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
VÊTEMENT



07-
COMMUNICATION
APPARENCE

ITALIE
ROME ANTIQUE

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
VÊTEMENT



07-
COMMUNICATION
APPARENCE

ITALIE
ROME ANTIQUE

07-
COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
VÊTEMENT

Différents types de toges à Rome

La toge pouvait être utilisée pour différencier les rôles des citoyens et même leurs réalisations. L'un des symboles de la progression d'un jeune homme vers la citoyenneté à part entière était le droit de porter la toge simple, la toga virilis. Pendant ce temps, la toge candida des candidats politiques était blanchie à l'aide de soufre pour la rendre beaucoup plus blanche que la version crème habituelle. Le mot "candida" est à l'origine du mot moderne "candide", car ces candidats étaient censés être honnêtes et sincères. À l'autre extrême, la toga pulla était teintée d'une couleur sombre et portée pendant les périodes de deuil. La toga picta était la plus frappante de toutes les toges. Entièrement teinte en pourpre et ornée d'une bordure dorée, elle était réservée aux généraux lorsqu'ils célébraient un triomphe romain et, à la fin de la période impériale, aux empereurs. La toge que la plupart des hommes romains convoitaient était la toga praetexta, avec une bande violette. Cette toge indiquait que le porteur était un sénateur, un magistrat ou qu'il avait un statut rituel particulier (...)

Source : worldhistory.org | 2019
Auteur : Mark Cartwright

Différents types de toges à Rome

La toge pouvait être utilisée pour différencier les rôles des citoyens et même leurs réalisations. L'un des symboles de la progression d'un jeune homme vers la citoyenneté à part entière était le droit de porter la toge simple, la toga virilis. Pendant ce temps, la toge candida des candidats politiques était blanchie à l'aide de soufre pour la rendre beaucoup plus blanche que la version crème habituelle. Le mot "candida" est à l'origine du mot moderne "candide", car ces candidats étaient censés être honnêtes et sincères. À l'autre extrême, la toga pulla était teintée d'une couleur sombre et portée pendant les périodes de deuil. La toga picta était la plus frappante de toutes les toges. Entièrement teinte en pourpre et ornée d'une bordure dorée, elle était réservée aux généraux lorsqu'ils célébraient un triomphe romain et, à la fin de la période impériale, aux empereurs. La toge que la plupart des hommes romains convoitaient était la toga praetexta, avec une bande violette. Cette toge indiquait que le porteur était un sénateur, un magistrat ou qu'il avait un statut rituel particulier (...)

Source : worldhistory.org | 2019
Auteur : Mark Cartwright

Différents types de toges à Rome

La toge pouvait être utilisée pour différencier les rôles des citoyens et même leurs réalisations. L'un des symboles de la progression d'un jeune homme vers la citoyenneté à part entière était le droit de porter la toge simple, la toga virilis. Pendant ce temps, la toge candida des candidats politiques était blanchie à l'aide de soufre pour la rendre beaucoup plus blanche que la version crème habituelle. Le mot "candida" est à l'origine du mot moderne "candide", car ces candidats étaient censés être honnêtes et sincères. À l'autre extrême, la toga pulla était teintée d'une couleur sombre et portée pendant les périodes de deuil. La toga picta était la plus frappante de toutes les toges. Entièrement teinte en pourpre et ornée d'une bordure dorée, elle était réservée aux généraux lorsqu'ils célébraient un triomphe romain et, à la fin de la période impériale, aux empereurs. La toge que la plupart des hommes romains convoitaient était la toga praetexta, avec une bande violette. Cette toge indiquait que le porteur était un sénateur, un magistrat ou qu'il avait un statut rituel particulier (...)

Source : worldhistory.org | 2019
Auteur : Mark Cartwright

Différents types de toges à Rome

La toge pouvait être utilisée pour différencier les rôles des citoyens et même leurs réalisations. L'un des symboles de la progression d'un jeune homme vers la citoyenneté à part entière était le droit de porter la toge simple, la toga virilis. Pendant ce temps, la toge candida des candidats politiques était blanchie à l'aide de soufre pour la rendre beaucoup plus blanche que la version crème habituelle. Le mot "candida" est à l'origine du mot moderne "candide", car ces candidats étaient censés être honnêtes et sincères. À l'autre extrême, la toga pulla était teintée d'une couleur sombre et portée pendant les périodes de deuil. La toga picta était la plus frappante de toutes les toges. Entièrement teinte en pourpre et ornée d'une bordure dorée, elle était réservée aux généraux lorsqu'ils célébraient un triomphe romain et, à la fin de la période impériale, aux empereurs. La toge que la plupart des hommes romains convoitaient était la toga praetexta, avec une bande violette. Cette toge indiquait que le porteur était un sénateur, un magistrat ou qu'il avait un statut rituel particulier (...)

Source : worldhistory.org | 2019
Auteur : Mark Cartwright