

- CAMBODGE
- 04-SAVOIR
- NOMBRE
- COMPTER
- LGS MÔN-KHMER
- 04-SAVOIR
- NOMBRE
- THAÏLANDE
- VIETNAM



- CAMBODGE
- 04-SAVOIR
- NOMBRE
- COMPTER
- LGS MÔN-KHMER
- 04-SAVOIR
- NOMBRE
- THAÏLANDE
- VIETNAM



- CAMBODGE
- 04-SAVOIR
- NOMBRE
- COMPTER
- LGS MÔN-KHMER
- 04-SAVOIR
- NOMBRE
- THAÏLANDE
- VIETNAM



- CAMBODGE
- 04-SAVOIR
- NOMBRE
- COMPTER
- LGS MÔN-KHMER
- 04-SAVOIR
- NOMBRE
- THAÏLANDE
- VIETNAM

Compter en khmer…

Aussi fascinante soit-elle, la culture khmère et ses prédécesseurs recèlent encore de nombreux mystères, et le futur pourrait nous en révéler d'autres. L'une des découvertes récentes est Sambor Prei Kuk, « le temple dans la forêt luxuriante », site datant du VI^{e} siècle, qui fut l'ancienne capitale du royaume de Chenla, prédécesseur de l'empire khmer. Des centaines de temples ressurgissent aujourd'hui, témoignant d'une organisation urbaine et religieuse remarquable qui culminera avec l'avènement de Jayavarman II et la fondation d'Angkor. Au cœur de cette épopée, la langue et l'écriture khmères jouèrent un rôle essentiel : datée de 611, la langue khmère, membre du groupe môn-khmère de la famille austroasiatique, s'est diffusée au Cambodge et dans les régions voisines, et son écriture, influencée par l'Inde, combine une grande complexité avec des voyelles surajoutées, donnant aux textes un aspect presque architectural. Le système numérique, original, mêle quant à lui base 5 et décimale, illustrant un système partiellement quinaire, partiellement décimal.

Compter en khmer…

Aussi fascinante soit-elle, la culture khmère et ses prédécesseurs recèlent encore de nombreux mystères, et le futur pourrait nous en révéler d'autres. L'une des découvertes récentes est Sambor Prei Kuk, « le temple dans la forêt luxuriante », site datant du VI^{e} siècle, qui fut l'ancienne capitale du royaume de Chenla, prédécesseur de l'empire khmer. Des centaines de temples ressurgissent aujourd'hui, témoignant d'une organisation urbaine et religieuse remarquable qui culminera avec l'avènement de Jayavarman II et la fondation d'Angkor. Au cœur de cette épopée, la langue et l'écriture khmères jouèrent un rôle essentiel : datée de 611, la langue khmère, membre du groupe môn-khmère de la famille austroasiatique, s'est diffusée au Cambodge et dans les régions voisines, et son écriture, influencée par l'Inde, combine une grande complexité avec des voyelles surajoutées, donnant aux textes un aspect presque architectural. Le système numérique, original, mêle quant à lui base 5 et décimale, illustrant un système partiellement quinaire, partiellement décimal.

Compter en khmer…

Aussi fascinante soit-elle, la culture khmère et ses prédécesseurs recèlent encore de nombreux mystères, et le futur pourrait nous en révéler d'autres. L'une des découvertes récentes est Sambor Prei Kuk, « le temple dans la forêt luxuriante », site datant du VI^{e} siècle, qui fut l'ancienne capitale du royaume de Chenla, prédécesseur de l'empire khmer. Des centaines de temples ressurgissent aujourd'hui, témoignant d'une organisation urbaine et religieuse remarquable qui culminera avec l'avènement de Jayavarman II et la fondation d'Angkor. Au cœur de cette épopée, la langue et l'écriture khmères jouèrent un rôle essentiel : datée de 611, la langue khmère, membre du groupe môn-khmère de la famille austroasiatique, s'est diffusée au Cambodge et dans les régions voisines, et son écriture, influencée par l'Inde, combine une grande complexité avec des voyelles surajoutées, donnant aux textes un aspect presque architectural. Le système numérique, original, mêle quant à lui base 5 et décimale, illustrant un système partiellement quinaire, partiellement décimal.

Compter en khmer…

Aussi fascinante soit-elle, la culture khmère et ses prédécesseurs recèlent encore de nombreux mystères, et le futur pourrait nous en révéler d'autres. L'une des découvertes récentes est Sambor Prei Kuk, « le temple dans la forêt luxuriante », site datant du VI^{e} siècle, qui fut l'ancienne capitale du royaume de Chenla, prédécesseur de l'empire khmer. Des centaines de temples ressurgissent aujourd'hui, témoignant d'une organisation urbaine et religieuse remarquable qui culminera avec l'avènement de Jayavarman II et la fondation d'Angkor. Au cœur de cette épopée, la langue et l'écriture khmères jouèrent un rôle essentiel : datée de 611, la langue khmère, membre du groupe môn-khmère de la famille austroasiatique, s'est diffusée au Cambodge et dans les régions voisines, et son écriture, influencée par l'Inde, combine une grande complexité avec des voyelles surajoutées, donnant aux textes un aspect presque architectural. Le système numérique, original, mêle quant à lui base 5 et décimale, illustrant un système partiellement quinaire, partiellement décimal.